



ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
Factors affecting activity participation behavior of undergraduate
students. Faculty of Liberal Arts Rajamangala University of
Technology Phra Nakhon.

จنگล โกสกุล
ศุภวรรณ กุศลธรรมรัตน์

งานวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณเงินกองทุนเพื่อการวิจัย
ประเภทโครงการพัฒนางานประจำสู่งานวิจัย (R2R)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
Factors affecting activity participation behavior of undergraduate
students. Faculty of Liberal Arts Rajamangala University of
Technology Phra Nakhon.

จنگล โกสกุล
ศุภวรรณ กุศลธรรมรัตน์

งานวิจัยนี้ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณเงินกองทุนเพื่อการวิจัย
ประเภทโครงการพัฒนางานประจำสู่งานวิจัย (R2R)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

บทคัดย่อ

ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ผลการวิจัย พบว่า ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 265 คน เพศชาย จำนวน 135 คน กำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 3 มากที่สุด จำนวน 141 คน รองลงมา คือ ชั้นปีที่ 1 จำนวน 122 คน ชั้นปีที่ 2 จำนวน 82 คน และชั้นปีที่ 4 จำนวน 55 คน ตามลำดับ และศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มากที่สุด จำนวน 153 คน รองลงมา คือ สาขาวิชาการโรงแรม จำนวน 102 คน สาขาวิชาการท่องเที่ยว จำนวน 91 คน และสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ จำนวน 54 คน ตามลำดับ มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อเรียงลำดับความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิต ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ด้านทักษะทางปัญญา และด้านคุณธรรม จริยธรรม ตามลำดับ

คำสำคัญ : พฤติกรรม การเข้าร่วมกิจกรรม นักศึกษา

Abstract

Factors Affecting Activity Participation Behavior of Undergraduate Students in the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon. The objectives were to study the characteristics of student activity participation among students in the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon. This study aimed to identify factors that influence student activity participation and to identify strategies to promote student activities that meet the needs of students in the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon.

The results revealed that the majority of respondents were female (265), followed by male (135). The majority were in their third year (141), followed by first-year (122), second-year (82), and fourth-year (55). The majority were majoring in English for International Communication (153), followed by hotel management (102), tourism (91), and applied Thai (54). The overall need for student activity participation among students in the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon, was at the highest level across all five dimensions. When ranking the activity participation needs of students in the Faculty of Liberal Arts, Rajamangala University of Technology Phra Nakhon, they were ranked as follows: knowledge, physical health and mental attitude, interpersonal skills and responsibility, intellectual skills, and morality and ethics, respectively.

Keywords: behavior, activity participation, students

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้รับอนุมัติจัดสรรงบประมาณให้ดำเนินโครงการวิจัยประเภทโครงการพัฒนางานประจำสู่งานวิจัย (R2R) จากงบประมาณกองทุนเพื่อการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ที่ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวน 20,000.00 บาท (สองหมื่นบาทถ้วน) คณะผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่ง

คณะผู้วิจัยขอขอบคุณ คณะศิลปศาสตร์ ที่เห็นความสำคัญของการพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง ขอขอบคุณท่านคณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ที่ได้ผลักดันจนเกิดงานวิจัยนี้ อีกทั้งขอขอบคุณ บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ทุกท่านที่ได้ให้ความร่วมมือในการศึกษาวิจัยจนงานวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงตาม วัตถุประสงค์

คณะผู้วิจัย



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญภาพ	ช
บทที่	
1. บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
1.3 ขอบเขตของงานวิจัย	2
1.4 สมมติฐานงานวิจัย	3
1.5 กรอบแนวคิดในการวิจัย	4
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
1.7 นิยามศัพท์เฉพาะ	5
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความต้องการ	6
2.2 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมนักศึกษา	12
2.3 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการมีส่วนร่วมของนักศึกษา	15
2.4 แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา	16
2.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	17
3. วิธีการดำเนินการวิจัย	
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	25
3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	25
3.3 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ	27
3.4 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	27
3.5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์	27

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	
4.1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	29
5. สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผลการศึกษา	64
5.2 อภิปรายผลการวิจัย	66
5.3 ข้อเสนอแนะในการวิจัย	70
บรรณานุกรม	71
ภาคผนวก	
ประวัติผู้เขียน	



สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
บทที่ 3	
3.1 เกณฑ์ในการประเมินจากค่าเฉลี่ยของผลลัพธ์ในแบบสอบถาม แบบ Likert Scale 5 ระดับ	26
บทที่ 4	
4.1 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ	29
4.2 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา	30
4.3 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสาขาวิชา	30
4.4 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมและรายด้าน	31
4.5 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านคุณธรรม จริยธรรม	32
4.6 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านความรู้	33
4.7 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา	34
4.8 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	35
4.9 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	36

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
4.10 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการ ในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำแนกตามเพศ	37
4.11 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการ ในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา	38
4.12 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านคุณธรรม จริยธรรม	39
4.13 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา	40
4.14 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	41
4.15 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	42
4.16 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการ ในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำแนกตามสาขาวิชา	43
4.17 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา	44
4.18 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	45

สารบัญญภาพ

ภาพที่		หน้า
บทที่ 1		
	1 กรอบแนวความคิด	4
บทที่ 2		
	2 ทฤษฎีลำดับความต้องการของมาสโลว์ (Maslow)	8



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภารกิจของมหาวิทยาลัย คือ การพัฒนานักศึกษาสู่การมีคุณลักษณะถึงพร้อมซึ่งความเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ พร้อมทั้งจะเป็นปัจจัยเกื้อหนุนต่อความเจริญก้าวหน้าของประเทศ และพร้อมที่จะแข่งขันได้ในสังคมโลก ซึ่งคุณลักษณะความเป็นบัณฑิตของแต่ละยุคสมัยก็จะมีจุดเน้นที่ต่างกันไป สิ่งสำคัญในการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัย คือ การทำหน้าที่ให้ทักษะ ความรู้ ความชำนาญทางวิชาชีพ ซึ่งเป็นความรู้ที่ซับซ้อน มหาวิทยาลัยจะทำหน้าที่ให้ความรู้ในชั้นเรียนที่เป็นทักษะวิชาชีพ หากแต่การศึกษาในยุคปัจจุบันนักศึกษาจำเป็นต้องมีการเรียนรู้จากสิ่งรอบตัว และแหล่งอื่น ๆ มากขึ้น เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถ ทักษะวิชาการและเทคโนโลยีของโลก รวมทั้งมีความสามารถในการวิเคราะห์ วิจัย รู้เท่าทันปัญหา และสามารถแก้ไขปัญหาได้ ตลอดจนเข้าใจในบทบาทของตนเอง ต่อสังคม และสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุข มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม รับผิดชอบต่อความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีความกระตือรือร้นที่จะแสวงหาความรู้ และเสริมสร้างความงอกงามทางปัญญาอยู่เสมอ

ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมและการกำกับดูแลของกองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งมีบทบาทสำคัญในการพัฒนานักศึกษาให้มีคุณสมบัติตรงตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัย คือ บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม และสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualification Framework for Higher Educational) หรือ TQF ที่ใช้กรอบมาตรฐานคุณภาพให้กับสถาบันอุดมศึกษาใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ซึ่งได้กำหนดคุณภาพบัณฑิตให้ครอบคลุมอย่างน้อย 5 ด้าน ได้แก่ 1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2. ด้านความรู้ 3. ด้านทักษะทางปัญญา 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5. ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ผ่านกระบวนการของการจัดกิจกรรมนักศึกษา โดยเฉพาะกิจกรรมพัฒนานักศึกษานอกชั้นเรียน มหาวิทยาลัยจึงมีความจำเป็นในการกำหนดการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา เพื่อให้การจัดการศึกษามีความครอบคลุมในการผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ต่อไป (ธีรพล ชมชื่น, ออนไลน์) อีกทั้งยังเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ ผู้ที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรู้ความสามารถเชิงวิชาชีพ เป็นบัณฑิตที่พร้อมทำงาน อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ในสังคมอย่างมีความสุข และพร้อมก้าวเข้าสู่ศตวรรษที่ 21 ทักษะที่นักศึกษาต้องได้รับการส่งเสริม คือ Hard Skills คือ ความรู้และทักษะที่ใช้ในการทำงาน และ Soft Skills คือ ทักษะที่ใช้ในการปฏิสัมพันธ์กับคน เป็นกลุ่มทักษะที่เกี่ยวข้องกับการ

เข้าสังคมและอารมณ์ และเป้าหมายหลักของการพัฒนานักศึกษา คือ พัฒนาทักษะด้าน Soft Skills ที่จำเป็น 21ST Century Skills ซึ่งเป็นคำที่รวบรวมทักษะทั้งหมดที่เกิดขึ้นในยุคใหม่ 21ST Century Skills แบ่งออกเป็น 4 ด้าน คือ

1. Communication ทักษะในการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น รวมไปถึงทักษะด้าน Public Speaking
2. Collaboration ทักษะในการทำงานกับผู้อื่น ซึ่งเกี่ยวข้องกับเป็น Leadership คือทักษะในการเป็นผู้นำ รู้ว่าสถานการณ์ไหนต้องนำอย่างไรและ Teamwork ทักษะในการทำงานเป็นทีมกับผู้อื่น
3. Critical thinking ทักษะในการคิดวิเคราะห์และทักษะในการแก้ปัญหา Problem Solving
4. Creativity ทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งจะเอามาใช้ในการทำงานและการคิดแก้ปัญหา ซึ่งการจัดกิจกรรมของคณะศิลปศาสตร์ ในแต่ละกิจกรรมนั้น มีผู้เข้าร่วมไม่เป็นไปตามที่ตั้งไว้ นักศึกษาไม่เล็งเห็นความสำคัญ ส่งผลถึงการบริหารจัดการเรื่องงบประมาณที่มีอยู่อย่างจำกัด และสูญไปโดยเปล่าประโยชน์

จากสภาพปัจจุบันและปัญหาดังกล่าว ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อจะได้ทราบถึงลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรม และหาแนวทางส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา เพื่อเป็นประโยชน์ในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนพัฒนากิจกรรมของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย

1. เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
2. เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
3. เพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.3 ขอบเขตของงานวิจัย

1.3.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

การวิจัยครั้งนี้ ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.3.2 ขอบเขตด้านตัวแปร

1.3.2.1 ตัวแปรอิสระ คือ เพศ ชั้นปีที่กำลังศึกษา สาขาวิชาที่กำลังศึกษา

1.3.2.2 ตัวแปรตาม คือ ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ทั้ง 5 ด้าน ได้แก่

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

1.3.3 ขอบเขตด้านประชากร

1.3.3.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ภาคปกติ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา จำนวน 665 คน (สำนักงานส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน, 2567)

1.3.3.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ภาคปกติ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา จำนวน 400 คน

1.3.4 ขอบเขตด้านพื้นที่

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.3.5 ขอบเขตด้านเวลา

เดือนพฤษภาคม 2567 – เดือนกันยายน 2568

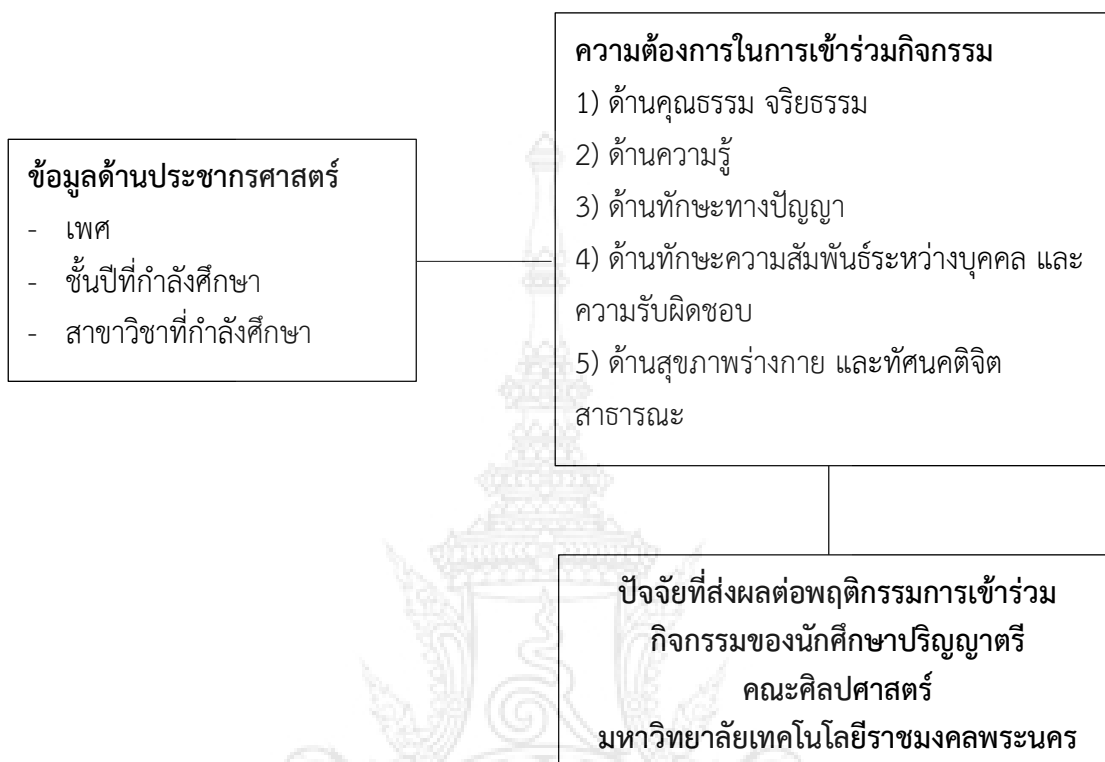
1.4 สมมติฐานงานวิจัย

ข้อมูลทางประชากรศาสตร์ที่แตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างกัน

1.5 กรอบแนวคิดในการวิจัย

ตัวแปรอิสระ

ตัวแปรตาม



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

ที่มา: ผู้วิจัย (2567)

1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ทราบถึงลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตรมหาวิทาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
2. ได้ทราบถึงปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตรมหาวิทาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
3. ได้แนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร มหาวิทาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1.7 นิยามศัพท์เฉพาะ

กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรนอกชั้นเรียนที่ได้เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนที่จัดขึ้นโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และกิจกรรมที่จัดขึ้นโดยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่ ประกอบด้วย 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

การเข้าร่วมกิจกรรม หมายถึง การเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ด้วยความสมัครใจ

ด้านคุณธรรม จริยธรรม หมายถึง กิจกรรมที่สะท้อนถึงความเป็นผู้มีคุณธรรม ศีลธรรม และจรรยาบรรณ เพื่อประโยชน์ส่วนรวมและส่วนตนทั้งต่อหน้าและลับหลังผู้อื่น

ด้านความรู้ หมายถึง กิจกรรมที่เสริมสร้างการศึกษา ส่งเสริมวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูงที่เน้นการปฏิบัติความรู้ที่จำเป็นและเพียงพอต่อการนำไปปฏิบัติต่อยอดความรู้ ปรับใช้ความรู้เพื่อการพัฒนา

ด้านทักษะทางปัญญา หมายถึง กิจกรรมที่มีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเองในการปฏิบัติและการปรับปรุงพัฒนางานเพื่อการประกอบอาชีพ

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ หมายถึง กิจกรรมที่สะท้อนคุณลักษณะเฉพาะศาสตร์ วิชาชีพ และสถาบัน โดยพัฒนาผ่านการเรียนรู้และการฝึกประสบการณ์จากหลักสูตร ให้มีความเหมาะสมกับแต่ละระดับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ หมายถึง กิจกรรมที่มีทักษะการเรียนรู้ในด้านของสุขภาพร่างกาย และมีทัศนคติที่ดีของการทำงาน และมีจิตสาธารณะที่ดีในการบริการ

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ผู้วิจัยได้ทำการศึกษา เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาประยุกต์ใช้เป็นแนวทางในการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งประกอบด้วย หัวข้อต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความต้องการ
2. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมนักศึกษา
3. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของนักศึกษา
4. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความต้องการ

ความหมายของความต้องการ

ราชบัณฑิตยสถาน (2542) ได้ให้ความหมายของคำว่า ความต้องการ ได้ว่า เป็นความอยากได้ หรืออาการที่อยากได้ และเมื่อเกิดความรู้สึกดังกล่าวจะทำให้บุคคลเกิดสิ่งเร้าที่มารกระตุ้น และทำให้มีแรงขับภายในเกิดขึ้น ซึ่งทำให้เกิดพฤติกรรมที่แสดงออกมาเพื่อดิ้นรนและแสวงหาเพื่อตอบสนองความต้องการนั้น และเมื่อได้รับการตอบสนองแล้วบุคคลนั้นจะเกิดความต้องการใหม่ ๆ หรือความต้องการในระดับที่สูงขึ้นมาทดแทน วนเวียนอยู่ไม่มีที่สิ้นสุด

วิจิตร อวະกุล (2540 อ้างถึงใน เกศรินทร์ วิริยะอาภรณ์, 2545) กล่าวว่าความต้องการ (Need) เป็นความต้องการของมนุษย์ หมายถึง สภาวะที่บุคคลยังขาดหรือยังไม่มีสิ่งใดสิ่งหนึ่ง และมีความต้องการที่จะมี หรือให้ได้มาซึ่งสิ่งเหล่านั้น ซึ่งมีความต้องการจำเป็นที่เป็นพื้นฐานแล้ว มนุษย์ก็จะมีความต้องการทางด้านสังคม การที่บุคคลชวนชวนให้ได้มาซึ่งที่ตนยังขาดอยู่จะเป็นแรงผลักดันให้บุคคลมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมภายในตนเองอย่างไม่หยุดยั้งด้วยการเรียนรู้ ศึกษาจากวิชาการ ประสบการณ์ จนกว่าจะได้รับสิ่งที่ตนปรารถนาตามความต้องการแบ่งออกได้เป็น 2 ลักษณะ ดังนี้ คือ

1. ความต้องการในสิ่งที่ใช้ในการดำรงชีวิต (Biological Need) หรือความต้องการทางร่างกาย เช่น ต้องการอากาศหายใจ ต้องการน้ำดื่ม เป็นต้น

2. ความต้องการในสิ่งจรรโลงใจ (Socio – Psychological Need) หรือความต้องการทางใจ เช่น ความต้องการการยอมรับ ความรัก ความเห็นอกเห็นใจ เป็นต้น

จะเห็นได้ว่า มนุษย์ทุกคนมีความต้องการที่ซ่อนเร้นอยู่ในตนเอง บางอย่างไม่สามารถบอกใครได้ แต่เป็นความต้องการที่อยากได้ อยากมีและอยากเป็น มนุษย์খনขวายหาความรู้ (Knowledge) เพิ่มเติมเพื่อสนองตอบความต้องการซึ่งซ่อนเร้นอยู่ ความรู้เพื่อความต้องการของตนเองสามารถแยกได้ ดังนี้

1. เพื่อให้เกิดความมั่นคงในอารมณ์ (Emotional Security) เช่น ความเชื่อมั่นและกล้าตัดสินใจ

2. มีความเชื่อมั่นในความพยายามและเชื่อมั่นว่าตนเองมีคุณค่า (Recognition of our Efforts or Reassurance of our Worth as Individual)

3. มีการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ (Creative Outlets) ทำสิ่งให้อย่างสร้างสรรค์

4. ความเป็นอมตะ (Immortality) ความรู้ทำให้มนุษย์เอาตัวรอดได้ ดำรงอยู่ได้

5. มีความรักในสรรพสิ่ง (Love in all its form) มีความรัก มีเหตุผล

6. มีความหยิ่งที่วิภูมานะแห่งตน (Ego Gratification) หยิ่งในภูมิความรู้ของตนเอง ยึดมั่นในเหตุผลและหยิ่งในศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์

7. มีความรู้สึกว่าเป็นเจ้าของ (Sense of Belonging) ความรู้สึกที่ทำให้มนุษย์มีความรับผิดชอบมากขึ้น มีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าของ

8. มีความรู้สึกถึงการมีอำนาจ (Sense of Power) ภายใต้งู้อใจของอำนาจ

9. ทำให้เกิดประสบการณ์ใหม่ (New Experiences) มนุษย์ได้เรียนรู้ในเรื่องใดยอมเพิ่มพูนประสบการณ์ใหม่ และสานต่อประสบการณ์เดิมที่มีอยู่แล้ว เพื่อสร้างสรรค์ความรู้ใหม่ในการทำงานให้มากขึ้น

วชิรวัชร งามละม่อม (2558) ความต้องการจะเป็นสิ่งกระตุ้นให้บุคคลมีพฤติกรรมที่แสวงหาสิ่งต่าง ๆ เพื่อสนองความต้องการของตนที่เกิดขึ้นอย่างมีขั้นตอน และต่อเนื่อง เมื่อความต้องการใดได้รับการตอบสนองความต้องการนั้นขั้นต้นแล้ว ความต้องการขั้นถัดไปก็เกิดตามมาไม่มีวันสิ้นสุด เพื่อให้ตนเองสมปรารถนาตามที่ตนต้องการ นั่นคือ ความต้องการทางด้านสรีระ ความต้องการทางด้านความปลอดภัย ความต้องการทางด้านความรัก ความต้องการที่จะรู้สึกว่าเป็นที่ยอมรับนับถือของผู้อื่น จึงเป็นหลักการพื้นฐานในการปฏิบัติของมนุษย์ เพื่อให้ได้ในสิ่งที่ตนเองต้องการ

ทฤษฎีเกี่ยวกับความต้องการ

ทฤษฎีสถิตความต้องการของมาสโลว์ (Maslow)

ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแรงจูงใจและความต้องการที่สำคัญ คือ ทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์ (Maslow's Hierachy of Need) Maslow (1970) ได้อธิบายความต้องการของมนุษย์เรียงลำดับจากขั้นต่ำไปขั้นสูงสุด แบ่งเป็น 5 ระดับ ดังนี้



ภาพที่ 2 ทฤษฎีลำดับความต้องการของมาสโลว์ (Maslow)

ที่มา: ผู้วิจัย (2567)

1. ความต้องการทางกายภาพ (Physiological Needs) เป็นความต้องการพื้นฐานของร่างกาย เช่น ความหิว ความกระหาย ความต้องการทางเพศ และการพักผ่อน ฯลฯ ความต้องการเหล่านี้เป็นความต้องการที่จำเป็นสำหรับมีชีวิตอยู่จะขาดเสียไม่ได้ ถ้าอยู่ในสภาพที่ขาดจะกระตุ้นให้ตนมีกิจกรรม ขวนขวายที่จะสนองความต้องการ
2. ความต้องการในด้านความมั่นคงปลอดภัย (Safety Needs) หมายถึง ความต้องการความมั่นคงปลอดภัยทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ เป็นอิสระจากการบังคับจากผู้อื่นและสิ่งแวดล้อม เป็นความต้องการที่จะได้รับการปกป้องความต้องการประเภทนี้เริ่มตั้งแต่ทารกจนกระทั่งชรา
3. ความต้องการความรักและเป็นส่วนหนึ่ง (Social Needs / Love and Belonging) มนุษย์ทุกคนมีความปรารถนาจะเป็นที่รักของผู้อื่น เกิดการยอมรับจากกลุ่ม โดยปกติแล้วบุคคลมักจะอยู่ร่วมกลุ่มกัน ดังนั้น จึงต้องการความรักและต้องการมีส่วนร่วมในกลุ่มให้กลุ่มยอมรับตนเอง เช่น กลุ่มครอบครัว กลุ่มสังคม กลุ่มทำงาน เป็นต้น
4. ความต้องการความเคารพนับถือ (Esteem Needs) ความต้องการนี้ประกอบด้วยความต้องการที่จะประสบความสำเร็จ มีความสามารถ ต้องการที่จะให้ผู้อื่นเห็นว่าตนมีความสามารถและมีคุณค่าและมีเกียรติได้รับการยกย่องนับถือจากผู้อื่น
5. ความต้องการบรรลุศักยภาพสูงสุดของตนเอง (Self – Actualization Needs) เป็นความต้องการที่จะรู้จักตนเองตามสภาพที่แท้จริงของตน จะกล้าที่จะตัดสินใจเลือกทางเดินของชีวิต รู้จักค่านิยมขอ

ตนเอง มีความจริงใจต่อตนเอง บรรารณาที่จะเป็นคนดีที่สุดเท่าที่จะสามารถเป็นได้ทั้งทางด้านสติปัญญา ทักษะ และอารมณ์ความรู้สึกยอมรับตนเองทั้งส่วนดี และส่วนเสียของตน เข้าใจและรู้จักตนเองอย่าง แท้จริง ซึ่งเป็นความต้องการสูงสุดของบุคคลที่บุคคลต้องพยายามกระทำสิ่งต่าง ๆ ตามความเหมาะสม และตามความสามารถของตนเองซึ่งน้อยคนที่จะประสบความสำเร็จตั้งขั้นนี้

มาสโลว์ (Maslow, 1970) กล่าวว่า ความต้องการทั้ง 5 ขั้นนี้ เป็นอิสระจากกัน ความต้องการ จะพัฒนามาจากขั้นต่ำไปหาขั้นสูง เมื่อความต้องการขั้นต่ำได้รับการตอบสนองเพียงพอแล้ว แต่ความพอ ของแต่ละคนไม่เท่ากัน ฉะนั้นบางคนซึ่งดูเหมือนว่ายังไม่ได้รับการสนองความต้องการขั้นต่ำแต่สามารถ พัฒนาขั้นสูงได้ เพราะความต้องการพื้นฐานทางกาย แม้จะมีน้อยแต่ก็เพียงพอสำหรับเขานั้นเอง ความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ จะทำหน้าที่สนับสนุนความต้องการทางการศึกษา โดยจะเป็นตัวกระตุ้น ให้บุคคลเกิดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองให้ดีขึ้น เพื่อให้สถาบันหรือองค์กรของตนดีขึ้น หรือเพื่อให้สังคม ของตนดีขึ้น ความต้องการนี้เป็นช่องว่างระดับสมรรถภาพ (level of competencies) ของบุคคลใน ปัจจุบันกับระดับสมรรถภาพที่สูงกว่า เพื่อจะให้บุคคลสามารถทำการได้ประสบผลสำเร็จ ช่องว่างนี้ อาจกำหนดโดยบุคคลเอง โดยสถาบันหรือองค์กรของบุคคล หรือสังคมของบุคคลนั้น ๆ

ทฤษฎีความต้องการของแม็คเคลแลนด์ (McClelland)

แม็คเคลแลนด์ (McClelland, 1961) ได้เสนอแนวคิดทางทฤษฎีแรงจูงใจที่อยู่บนพื้นฐานของ พลังที่อยู่ภายในตัวของบุคคล คือ แรงจูงใจทางความสำเร็จบุคคลที่มีความสำเร็จสูงต้องมีลักษณะ ดังนี้ คือ มีความพอใจในงานที่รับผิดชอบ กำหนดเป้าหมายระดับปานกลาง ต้องการย้อนกลับความสำเร็จหรือความ ล้มเหลว ดังนั้นการทำความเข้าใจจากภายในและภายนอกขององค์กร จึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้บุคคลเหล่านี้ ทำงานเพื่อบรรลุเป้าหมายขององค์กร

ทฤษฎีความต้องการของโฮปป์ (Hoppe)

โฮปป์ (Hoppe, 1985) นักจิตวิทยาชาวเยอรมันได้วิเคราะห์เกี่ยวกับระดับความต้องการและ ความคาดหวังของมนุษย์ว่า คนเรามีแนวโน้มที่จะตั้งวัตถุประสงค์ของตนเองให้สูงขึ้นภายหลังจากที่ทำงาน แล้วประสบความสำเร็จ และตั้งวัตถุประสงค์ลดลงภายหลังจากประสบความสำเร็จล้มเหลว เนื่องจากความกลัว ความผิดหวัง เพราะมนุษย์ต้องการบรรลุความสำเร็จให้สูงที่สุดเท่าที่จะทำได้

ทฤษฎีความต้องการของเมอร์เรย์ (Murray)

เมอร์เรย์ (Murray, 1968) กล่าวว่า ความต้องการเป็นสิ่งที่บุคคลได้สร้างขึ้นเพื่อเป็นแรงจูงใจให้ เกิดความซาบซึ้ง ความต้องการนี้บางครั้งเกิดขึ้นเนื่องจากแรงกระตุ้นภายในของบุคคล และบางครั้งอาจ เกิดความต้องการเนื่องจากสภาพสังคมก็ได้ หรืออาจจะกล่าวได้ว่า ความต้องการเป็นสิ่งที่เกิดขึ้น เนื่องมาจากสภาพร่างกายและสภาพทางจิตใจ ทฤษฎีความต้องการตามหลักการของเมอร์เรย์ (Murray) สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ความต้องการที่จะเอาชนะด้วยการแสดงออกทางความก้าวร้าว (need for aggression) ความต้องการที่จะเอาชนะผู้อื่น เอาชนะต่อสิ่งขัดขวางทั้งปวงด้วย ความรุนแรง มีการต่อสู้ การแก้แค้น การทำร้ายร่างกาย หรือฆ่าฟันกัน เช่น การพุดจนกระหนาบกระแทกกับเพื่อนที่ไม่ชอบ

2. ความต้องการที่จะเอาชนะฝ่าฟันอุปสรรคต่าง ๆ (need for counteraction) ต้องการที่จะเอาชนะนี้ เป็นความต้องการที่จะฝ่าฟันอุปสรรคความล้มเหลวต่าง ๆ ด้านการสร้างพยายามขึ้นมา

3. ความต้องการที่จะยอมแพ้ (need for abasement) ความต้องการประเภทนี้เป็นความต้องการที่จะยอมแพ้ ยอมรับผิด ยอมรับคำวิพากษ์วิจารณ์ หรือยอมรับการถูกลงโทษ

4. ความต้องการในการที่จะป้องกันตนเอง (need for defendant) ความต้องการที่จะป้องกันตนเองจากคำวิพากษ์วิจารณ์ การตำหนิติเตียน ซึ่งเป็นการป้องกันทางด้านจิตใจพยายามหาเหตุผลมาอธิบายการกระทำของตน

5. ความต้องการเป็นอิสระ (need for autonomy) เป็นความต้องการที่ปรารถนาจะเป็นอิสระจากสิ่งกดขี่ทั้งปวง

6. ความต้องการความสำเร็จ (need for autonomy) เป็นความต้องการที่ปรารถนาจะเป็นอิสระจากสิ่งกดขี่ทั้งปวง

7. ความต้องการสร้างมิตรภาพกับบุคคลอื่น ๆ (need for affiliation) ต้องการที่จะทำให้ผู้อื่นรักใคร่ ต้องรู้จักมีความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น มีความซื่อสัตย์ต่อเพื่อนฝูงพยายาม สร้างความใกล้ชิดกับบุคคลอื่น

8. ความต้องการความสนุกสนาน (need for play) เป็นความต้องการที่แสดงความสนุกสนาน ต้องการหัวเราะเพื่อผ่อนคลายความตึงเครียด มีการสร้างเรื่องตลก ขบขัน มีการพักผ่อนหย่อนใจ และมีส่วนร่วมในเกมกีฬา เป็นต้น

9. ความต้องการแยกตนออกจากผู้อื่น (need for rejection) มีความปรารถนาในการที่จะแยกตนออกจากผู้อื่น ไม่มีความรู้สึกยินดียินดีร้ายกับบุคคลอื่น ต้องการเมินเฉยจากผู้อื่น

10. ความต้องการความช่วยเหลือจากผู้อื่น (need for succorance) ต้องการให้ผู้อื่นมีความสนใจ เห็นอกเห็นใจ มีความสงสารในตนเอง ต้องการได้รับความช่วยเหลือ การดูแล การให้คำชี้แนะจากบุคคลอื่น

11. ความต้องการที่จะช่วยเหลือบุคคลอื่น (need for nurturance) เป็นความต้องการที่จะเข้าร่วมในการทำกิจกรรมกับบุคคลอื่น การให้ความช่วยเหลือแก่บุคคลที่ไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้

12. ความต้องการที่จะสร้างความประทับใจในตนเองให้กับผู้อื่น (need for exhibition) ความต้องการชนิดนี้เป็นความต้องการที่จะให้บุคคลอื่นได้เห็น ได้ยินเกี่ยวกับเรื่องราวของตนเอง ต้องการให้ผู้อื่นมีความสนใจ สนุกสนาน แปลกใจ หรือตกใจในเรื่องราวของตนเอง

13. ความต้องการมีอิทธิพลเหนือบุคคลอื่น (need for dominance) ความต้องการชนิดนี้เป็นความต้องการที่จะให้บุคคลอื่นกระทำตามคำสั่งของตน

14. ความต้องการที่จะยอมรับนับถือผู้ที่อาวุโสกว่า (need for deference) ความต้องการยอมรับนับถือผู้ที่อาวุโสกว่าด้วยความยินดี รวมทั้งนิยมชมชื่นในบุคคลที่มีอำนาจเหนือกว่า พร้อมทั้งจะให้ความร่วมมือช่วยเหลือกับบุคคลดังกล่าวด้วยความยินดี

15. ความต้องการหลีกเลี่ยงความล้มเหลว (need for avoidance of inferiority) เป็นความต้องการที่จะหลีกเลี่ยงให้พ้นจากความอับอายทั้งหลาย ต้องการหลีกเลี่ยงการดูถูก

16. ความต้องการหลีกเลี่ยงอันตราย (need for avoidance harm) ความต้องการนี้เป็นความต้องการที่จะหลีกเลี่ยงความเจ็บปวดทางด้านร่างกาย ความต้องการได้รับความปลอดภัยจากอันตรายทั้งปวง

17. ความต้องการที่จะหลีกเลี่ยงจากการถูกตำหนิหรือถูกลงโทษ (need for avoidance of blame) ความต้องการชนิดนี้เป็นความต้องการที่หลีกเลี่ยงการลงโทษด้วยการคล้อยตามกลุ่มหรือยอมรับคำสั่งหรือปฏิบัติตามกฎข้อบังคับของกลุ่ม เพราะกลัวถูกลงโทษ

18. ความต้องการเป็นระเบียบเรียบร้อย (need for orderliness) เป็นความต้องการที่จะจัดสิ่งของต่าง ๆ ให้อยู่ในสภาพที่เป็นระเบียบเรียบร้อย มีความประณีตงดงาม

19. ความต้องการที่จะรักษาชื่อเสียง (need for inviolacy) ความต้องการประเภทนี้จะเป็นความต้องการที่จะรักษาชื่อเสียงของตนที่มีไว้จนสุดความสามารถ เช่น การไม่ยอมขโมยแม้ว่าตนเองจะหิวหรือไม่ยอมทำความผิด ไม่คดโกงผู้ใด เพื่อชื่อเสียงของวงศ์ตระกูล

20. ความต้องการให้ตนเองมีความแตกต่างจากผู้อื่น (need for contrariness) เป็นความต้องการที่จะกระทำให้ตนเองไม่เหมือนกับบุคคลอื่น เช่น เพื่อนในกลุ่มใส่กระโปรงมาโรงเรียน แต่ตนต้องการให้แตกต่างจากบุคคลอื่นโดยการใส่กางเกงมาโรงเรียน

ทฤษฎี ERG ของอัลเดอร์เฟอร์ (Alderfer)

อัลเดอร์เฟอร์ (Alderfer, อ้างถึงใน มาลี ศรีสมปอง, 2553, หน้า 23 – 24) นำแนวคิดความต้องการตามลำดับขั้นมาสโลว์ (Maslow) มาศึกษาใหม่ด้วยการทำวิจัยอย่างละเอียดและสรุปลำดับขั้นความต้องการใหม่ในรูปของทฤษฎี ERG โดยอธิบายว่า มนุษย์มีความต้องการหลักอยู่ 3 กลุ่ม คือ

1. ความต้องการดำรงชีวิตอยู่ (existence needs) ซึ่งเป็นความต้องการพื้นฐานในการดำรงชีวิตของมนุษย์ คือ ความต้องการทางด้านร่างกายและความปลอดภัย ซึ่งเทียบได้กับความต้องการขั้นต่ำของมาสโลว์ (Maslow)

2. ความต้องการความสัมพันธ์ (relatedness needs) เป็นความต้องการทุกอย่างที่เกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล หรือความต้องการการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น ถ้ารู้สึกพึงพอใจซึ่งตรงกับความต้องการทางสังคม และส่วนประกอบภายนอกของความต้องการเกียรติยศ ชื่อเสียงของมาสโลว์ (Maslow)

3. ความต้องการการเจริญเติบโต (growth needs) เป็นความต้องการภายในเพื่อการพัฒนาตัวบุคคล ซึ่งหมายรวมถึง ส่วนประกอบภายในของความต้องการเกียรติยศ ชื่อเสียง และลักษณะที่รวมอยู่ภายใต้ความต้องการ ความสมหวังของชีวิต (self - actualization) ของมาสโลว์ (Maslow)

อัลเดอร์เฟอร์ (Alderfer) เห็นด้วยกับมาสโลว์ (Maslow) ที่ว่า ความต้องการที่ยังไม่ตอบสนองจะจูงใจบุคคลและเห็นด้วยว่า โดยทั่วไปบุคคลจะก้าวหน้าขึ้นไปตามลำดับของความต้องการจากระดับต่ำก่อนความต้องการระดับสูง เมื่อความต้องการระดับต่ำได้รับการตอบสนองแล้วความต้องการระดับต่ำจะมีความสำคัญน้อยลง แต่อย่างไรก็ตามภายใต้สถานการณ์บางอย่างบุคคลอาจจะกลับมายังความ

ต้องการระดับต่ำได้อีก จึงทำให้ทฤษฎีตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลักความพอใจ ความก้าวหน้าเท่านั้น ความแตกต่างอีกประการหนึ่งของทฤษฎี ERG ก็คือ ทฤษฎีนี้ชี้ให้เห็นว่าความต้องการมากกว่าหนึ่งระดับ อาจเกิดขึ้นในขณะเดียวกัน อาจพบว่าบุคคลสามารถได้รับการจูงใจพร้อมกันไปด้วย ความต้องการมากกว่าหนึ่งระดับ เช่น ความต้องการเงินเดือนเพิ่มขึ้น (ความต้องการการดำรงชีวิตอยู่) สามารถเกิดขึ้นได้ในขณะเดียวกันกับความต้องการทางสังคม (ความต้องการความสัมพันธ์)

2. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมนักศึกษา

ความหมายของกิจกรรมนักศึกษา

กิจกรรมนักศึกษา (Student Activities) เป็นส่วนหนึ่งของงานกิจการนักศึกษามีความสำคัญต่อการพัฒนาและเสริมสร้างบุคลิกภาพของนักศึกษาให้มีความสมบูรณ์ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา เพื่อนำไปสู่การประกอบอาชีพและการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ซึ่งกิจกรรมนักศึกษาเป็นหัวใจสำคัญอีกประการหนึ่งของการบริหารจัดการอุดมศึกษาที่สร้างเสริมการพัฒนาการศึกษา (Student Development) และมีกิจกรรมเป็นศูนย์กลางของกระบวนการพัฒนานักศึกษาด้านต่าง ๆ นอกเหนือจากสิ่งที่บังคับเรียนในชั้นเรียน การเข้าร่วมกิจกรรมมีความสำคัญในการพัฒนานักศึกษาให้เป็นบุคคลที่สมบูรณ์ มีคุณลักษณะตามที่สังคมต้องการ การสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์เป็นผลจากความร่วมมือของหลาย ๆ ส่วนที่สำคัญ คือ การเรียน การสอนในหลักสูตร

พจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ พุทธศักราช 2530 (2534) ได้ให้ความหมาย ของคำว่า “กิจกรรม” หมายถึง การที่ผู้เรียนปฏิบัติการอย่างใดอย่างหนึ่งเพื่อการเรียนรู้ความหมายของกิจกรรม นักศึกษาได้มีนักวิชาการ นักการศึกษาที่มีชื่อเสียงหลายคน ทั้งในประเทศไทย และต่างประเทศได้ให้นิยามว่า “กิจกรรมนักศึกษา” (Student Activities) ไว้หลายความหมายด้วยกัน ดังต่อไปนี้

ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร (2556) ให้ความหมายของกิจกรรมนักศึกษาว่า กิจกรรมที่จัดขึ้นโดย นักศึกษาหรือมหาวิทยาลัยที่ได้รับความเห็นชอบ จากมหาวิทยาลัยในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษาและมีเป้าหมายเพื่อพัฒนานักศึกษาในด้านต่าง ๆ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริงที่นำไปสู่ การพัฒนาความรู้ ความสามารถ พัฒนาบุคลิกภาพ อุปนิสัยของนักศึกษาให้เหมาะสมกับสังคม ประชาธิปไตย เพื่อเสริมสร้างความรู้ พัฒนาคุณสมบัติของนักศึกษาให้รู้คุณค่า ส่งเสริมให้นักศึกษามี ระเบียบวินัยในตนเอง รู้จักการทำงาน ร่วมกับบุคคลอื่น สามารถทำงานเป็นทีม มีภาวะความเป็นผู้นำได้ และเพิ่มพูนความรู้รอบ มีวิสัยทัศน์กว้างไกล มีจิตสำนึกในการใฝ่เรียนรู้และรับผิดชอบต่อตนเองที่จะ นำไปสู่การอยู่ร่วมกับสังคมได้ อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

ความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษา

สมโชค เพ็งลี (2563) ได้ให้ความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษาสรุปได้ คือ กิจกรรมมีความสำคัญ ต่อการพัฒนานักศึกษาเป็นอย่างมาก ช่วยส่งเสริมให้นักศึกษาเติบโตเป็นผู้ใหญ่ มีสติปัญญา ความคิด ทักษะคนคิด ค่านิยม การตัดสินใจ การควบคุมอารมณ์ ซึ่งนอกจากจะช่วยพัฒนาตัวของนักศึกษาในทุกด้าน แล้ว ยังสามารถนำประโยชน์ที่ได้จากกิจกรรมนักศึกษาออกไปพัฒนาสังคมให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น

ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร (2556) กล่าวว่ากิจกรรมนักศึกษาที่มีคุณค่าและความสำคัญต่อการพัฒนา นักศึกษาเป็นอย่างมาก ซึ่งนอกจากจะช่วยพัฒนาตัวของนักศึกษาในทุกด้านแล้ว ยังสามารถนำประโยชน์ที่ ได้จากกิจกรรม นักศึกษาออกไปพัฒนาสังคมให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น ซึ่งกิจกรรมนักศึกษาต้องนำมา ดำเนินการควบคู่ไปกับงานวิชาการ โดยนักศึกษาสามารถพัฒนาให้เป็นบุคคลที่มีความพร้อมและสมบูรณ์ ที่สุดในสังคมนั้นและเพื่อนำความรู้ที่ได้ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันหรือกล่าวอีกนัยว่า มีศิลปะในการดำรง ชีพในสังคมได้อย่างมีความสุข

ณัฐพงศ์ สุโกมล (2546) คุณค่าและความสำคัญของกิจกรรมนักศึกษามีประโยชน์และมีคุณค่า มากมายเมื่อนักศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรม ดังนี้

1) โลกทัศน์ของตนเองกว้างมากขึ้น เพราะได้มีโอกาสในการทำงานร่วมกับบุคคลอื่น ทำให้นักศึกษาได้รับความคิดแปลกใหม่จากการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน การได้ถกเถียงจากการประชุม อันจะ ส่งผลไม่เป็นคนที่ยึดมั่นถือมั่นในตนเองมากเกินไป ขณะเดียวกันทำให้ได้แง่คิดหลายมุมมองซึ่งเป็นการ พัฒนาสติปัญญาไปในตัว

2) การค้นพบและรู้จักตนเองมากขึ้น เมื่อนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมทำให้มีโอกาสประเมินตนเอง ว่ามีจุดเด่นจุดด้อยอะไรบ้าง ซึ่งหากไม่เข้าร่วมกิจกรรมอาจจะทำให้รู้จักตนเองช้าเกินไป ทำให้โอกาส พัฒนาจุดด้อยช้าตามไปด้วย

3) ความสามารถในการบริหารเวลาในยุคปัจจุบัน เวลาถือว่าเป็นสิ่งที่มีค่าเป็นอย่างมาก คนที่บริหารเวลาได้เก่งย่อมได้รับสิ่งที่มีค่าต่อตนเองมากกว่าผู้อื่น การเข้าร่วมกิจกรรมจะทำให้นักศึกษา รู้จักแบ่งเวลาในแต่ละกิจกรรมของตนเองอย่างเหมาะสม เช่น ต้องมีเวลาให้กับกิจกรรมทางวิชาการ กิจกรรมร่วมหลักสูตร กิจกรรมครอบครัว และกิจกรรมนักศึกษาที่ตนรับผิดชอบ การเข้าร่วมกิจกรรมจะ ชี้ให้เห็นว่าถ้าต้องทำหลายสิ่งหลายอย่างในเวลาเดียวกันเราจะมีศักยภาพในการดำเนินการเพียงใด

4) ความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาจะมีอิสระ ในการ คิดและตัดสินใจด้วยตนเองมากขึ้น เพราะในโลกของการทำงานจำเป็นต้องทำงานร่วมกับผู้อื่น ดังนั้น นักศึกษาจึงจำเป็นต้องรู้จักปรับปรุงตนเองให้เข้ากับบุคคลหลากหลายประเภท เพื่อให้ผลการดำเนินงานที่ เรารับผิดชอบเป็นไปด้วยความเรียบร้อย เมื่อต้องทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีธรรมชาติและลักษณะที่ หลากหลายจะสะท้อนให้เห็นว่านักศึกษาสามารถทำงานกับผู้อื่นได้หรือไม่ ซึ่งการทำกิจกรรมจะเป็นโอกาส สำคัญที่ทำให้ได้รู้จักเรียนรู้และเข้าใจในความหมายของความแตกต่างระหว่างบุคคลมากขึ้น คนที่มีความ เข้าใจในธรรมชาติของมนุษย์มากเท่าใด ย่อมประสบปัญหาน้อยในการทำงานในอนาคต

5) การมีพัฒนาการทางด้านบุคลิกภาพ การเข้าร่วมกิจกรรมจะสอนให้ได้รู้จักที่จะควบคุม อารมณ์ของตนเอง รู้จักการเป็นผู้ฟังที่ดี รู้จักทักษะสังคม รู้จักที่จะยอมรับความคิดเห็นของบุคคลอื่น สิ่งเหล่านี้ล้วนแต่ช่วยปรับปรุงบุคลิกภาพของนักศึกษาให้ดูดีเสมอ

6) การรู้จักและเข้าใจคำว่าบทบาทและรู้จักการใช้บทบาทที่เหมาะสม ในการเข้าร่วมกิจกรรม นักศึกษานั้น แต่ละคนจะต้องดำรงตำแหน่งในบทบาทใดบทบาทหนึ่ง ในแต่ละบทบาทจะมีหน้าที่และ ความรับผิดชอบที่แตกต่างกันไป บางคนมีบทบาทเป็นผู้นำกลุ่ม บางคนมีบทบาทเป็นรองประธาน

เหรียญกษาปณ์ หรือผู้ร่วมกิจกรรม เมื่อเราอยู่ในบทบาทใดก็จะต้องเรียนรู้และเข้าใจในบทบาทของตนเอง ดังนั้น ถ้าไม่เข้าใจคำว่าบทบาทก็จะทำผิดบทบาทอันจะนำมาซึ่งความขัดแย้งได้ในภายหลัง

วัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษา

วัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมนักศึกษานั้น มีผู้แสดงความคิดเห็นไว้หลายท่าน เช่น

พงศกร เอมเขียน (2554) ได้อธิบายความหมายของวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรมนักศึกษาไว้ว่า การจัดกิจกรรมนักศึกษานั้นได้ยึดมั่นในการส่งเสริมสนับสนุนและการพัฒนานักศึกษาให้เป็นคนที่สมบูรณ์ มีความสามารถในการทำงาน สามารถอยู่ร่วมกับสังคมประชาธิปไตยได้อย่างมีความสุขและมีความเป็นผู้นำและเป็นผู้ตามที่ดี เป็นที่ชื่นชอบแก่บุคคลที่พบเห็น และเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคมไทย ซึ่งสิ่งต่าง ๆ ดังกล่าวจะนำไปให้นิสิตนักศึกษาประสบความสำเร็จในหน้าที่การงาน หลังจากสำเร็จการศึกษาไปแล้ว ได้นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งที่เกี่ยวกับหน้าที่การงาน และชีวิตครอบครัว

ประเภทและลักษณะของกิจกรรมนักศึกษา

ธิดารัตน์ บุญสุข (2543) ได้แบ่งประเภทและลักษณะของกิจกรรมนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาไว้ ดังนี้

1. กิจกรรมด้านการปกครอง

รูปแบบกิจกรรมได้แก่ สโมสรนิสิตนักศึกษา องค์การบริหารกิจกรรมนิสิตนักศึกษา สภานิสิตนักศึกษา คณะกรรมการนิสิตนักศึกษา เป็นต้น

2. กิจกรรมด้านวิชาการ

เป็นกิจกรรมที่มุ่งเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ด้านวิชาการให้แก่นิสิตนักศึกษา อาจจัดกิจกรรมตามวิชาเอกที่ตนเรียน เช่น ชมรมวิทยาศาสตร์ ชมรมคณิตศาสตร์ ชมรมถ่ายภาพ เป็นต้น

3. กิจกรรมกีฬา

กิจกรรมประเภทนี้มีอาทิเช่น ฟุตบอล วอลเลย์บอล รักบี้ กระบี่กระบอง เป็นต้น กิจกรรมเหล่านี้มุ่งพัฒนานิสิตนักศึกษาในด้านร่างกาย จิตใจ ตลอดจนทักษะในการกีฬา การฝึกซ้อม นอกจากนี้ยังทำให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน

4. กิจกรรมอาสาพัฒนา

เป็นกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์และการออกค่ายอาสาพัฒนาสังคมของนิสิตนักศึกษา รวมทั้งกิจกรรมที่เกี่ยวกับการศึกษาปัญหาสังคมแหล่งเสื่อมโทรม กิจกรรมประเภทนี้เปิดโอกาสให้นิสิตนักศึกษาได้ใช้ความรู้ของตนเองในการพัฒนาชุมชน ได้รู้จักการช่วยเหลือ

5. กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม

เป็นกิจกรรมที่มุ่งส่งเสริมความรู้ และประสบการณ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ช่วยให้นิสิตนักศึกษาได้มีโอกาสได้สัมผัสกับศิลปวัฒนธรรมด้วยการปฏิบัติ และเป็นการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมอีกด้วย

6. กิจกรรมด้านการเมือง

เป็นกิจกรรมที่สอนนิสิตนักศึกษาถึงเหตุการณ์เรื่องราวของโลกและสังคมกิจกรรมนี้เกิดขึ้นเนื่องจากนิสิตนักศึกษามีสำนึกที่รับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ ข้อจำกัดของกิจกรรมด้านการเมือง

คือ นิสิตนักศึกษาที่สนใจกิจกรรมด้านนี้มักจะถูกเพ่งเล็งว่าเป็นพวก “หัวก้าวหน้า” หรือ “นักปฏิรูปสังคม”

3. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับการมีส่วนร่วมของนักศึกษา

Alexander (1991) กล่าวไว้ดังนี้

1) การมีส่วนร่วม หมายถึง การใช้ร่างกาย พลังจิต เข้าไปสัมผัสหรือทำงานร่วมกับคนหรือสิ่งของต่าง ๆ

2) การมีส่วนร่วม เกิดขึ้นในลักษณะที่ต่างกัน คือ นักศึกษาแต่ละคนเข้าไปมีส่วนร่วมกับ สิ่งใดสิ่งหนึ่งในปริมาณและคุณภาพที่แตกต่างกัน

3) การมีส่วนร่วม มีทั้งปริมาณและคุณภาพ ปริมาณ หมายถึง เวลาที่นักศึกษามีส่วนร่วมกับกิจกรรมนั้น คุณภาพ หมายถึง ความสนใจ ความตั้งใจ ความกระตือรือร้น ความพยายามที่จะทำให้กิจกรรมนั้นประสบความสำเร็จ

4) ผลการเรียนรู้และการพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษาที่เกิดจากโปรแกรมทางการศึกษาเป็นสัดส่วนโดยตรงกับทั้งปริมาณและคุณภาพของการมีส่วนร่วมของนักศึกษากับโปรแกรมทางการศึกษา

5) ประสิทธิภาพของนโยบายและการปฏิบัติทางการศึกษา เกี่ยวข้องกับความสามารถของนโยบายและการปฏิบัติที่จะเพิ่มการมีส่วนร่วมของนักศึกษา

ซิกเกอร์ และไรเซอร์, 1993 (อ้างใน กมลชนก กำเนิดนวก, 2551) นักทฤษฎีทางจิตสังคมกล่าวว่า การมีส่วนร่วมในกิจกรรมของนิสิตนักศึกษาจะมีช่วยพัฒนานิสิตนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ที่สำคัญ ได้แก่

1) การพัฒนาความสามารถ (Developing Competence) ในระหว่างที่ศึกษาในมหาวิทยาลัย นิสิตนักศึกษาจะพัฒนาความสามารถ 3 ด้าน คือ ความสามารถด้านสติปัญญาความสามารถทางร่างกายและความสามารถในการด้านความสัมพันธ์กับผู้อื่น หรือด้านสังคม นิสิตนักศึกษาจะมีความรู้สึกว่าคุณมีความสามารถมากขึ้น เพื่อพวกเขาได้เรียนรู้ที่จะไว้วางใจในความสามารถของตน ยอมรับคำวิจารณ์จากผู้อื่น และบูรณาการทักษะต่าง ๆ ของเขาให้กลายเป็นความมั่นใจในตนเอง

2) การจัดการด้านอารมณ์ (Managing Emotions) นิสิตนักศึกษาหลายคนต้องประสบกับอารมณ์ในด้านไม่ดีต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นความโกรธ ความกลัว ความเจ็บปวด ความคิดถึง ความเบื่อหน่ายหรือความเครียด ผลจากการศึกษาพบว่า ความวิตกกังวล ความโกรธ ความรู้สึกหดหู่ ความต้องการความรู้สึกผิด และความอายนั้น เมื่อมีมากเกินไปจะมีอิทธิพลต่อกระบวนการการศึกษา ดังนั้น จึงต้องมีการจัดการด้านอารมณ์ที่ดี งานสำคัญในการพัฒนานิสิตศึกษาด้านนี้ไม่ได้เป็นการกำจัดอารมณ์ต่าง ๆ เหล่านี้ แต่จะต้องตระหนักและรับรู้ถึงอารมณ์เหล่านี้ว่าเป็นสัญญาณบอกสิ่งต่าง ๆ

3) การพัฒนาจากความเป็นตัวของตัวเองไปสู่การพึ่งพาอาศัยกัน (Moving Through Autonomy Toward Interdependence) สิ่งสำคัญที่นิสิตนักศึกษาจะต้องพัฒนาในที่นี้ก็คือ การเรียนรู้ที่จะพอใจในตนเอง มีความรับผิดชอบในการบรรลุเป้าหมายที่ตนได้เลือกไว้ ไม่ถูกชักนำโดยความคิดเห็นของคนอื่น การพัฒนาในด้านนี้จะต้องนำไปสู่ความเป็นอิสระทั้งทางอารมณ์และในด้านความต้องการความช่วยเหลือจากภายนอก และนำไปสู่การยอมรับการพึ่งพาอาศัยกันในขั้นต่อมา

4) การพัฒนาสัมพันธภาพกับผู้อื่นอย่างมีวุฒิภาวะ (Developing Mature Interpersonal Relationships) รวมถึง การยอมรับและชื่นชมความแตกต่างระหว่างบุคคล และความสามารถในการใกล้ชิดผูกพันกับผู้อื่น การยอมรับความแตกต่างนอกจากจะหมายถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลแล้วยังหมายความว่ารวมถึงในบริบทที่มีความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมด้วย การตระหนักถึงความแตกต่าง การมีประสบการณ์ที่กว้างขวาง ความเปิดเผย ความอยากรู้อยากเห็น และการเป็นปรีวิสัย (objective) ไม่ยึดติดกับความเห็นของตน

5) การสร้างเอกลักษณ์เฉพาะตน (Establishing Identity) การสร้างเอกลักษณ์นั้น ขึ้นอยู่กับ การพัฒนาในด้านอื่น ๆ ที่กล่าวมาก่อนแล้ว คือ ความสามารถ การจัดการกับอารมณ์ การเป็นตัวของตัวเอง และการสร้างสัมพันธภาพที่ดี การพัฒนาเอกลักษณ์นั้นเป็นกระบวนการค้นหาว่าประสบการณ์ชนิดใด ระดับใด และการทำประการณ์นั้น ๆ บ่อยเท่าไร ที่จะทำให้เราพึงพอใจ รู้สึกปลอดภัย และมั่นใจในตนเอง

6) การพัฒนาเป้าหมาย (Developing Purpose) เป็นการเพิ่มความสามารถในการเป็นคนที่มีความตั้งใจแน่วแน่ ความสามารถในการประเมินความสนใจและทางเลือกต่าง ๆ โดยจะต้องมีการวางแผน สำหรับการกระทำ และมีการกำหนดสิ่งที่ควรจะทำก่อนใน 3 ด้าน คือ แรงบันดาลใจและแผนเกี่ยวกับอาชีพ ความสนใจส่วนตัว และความผูกพันกับบุคคลอื่นและครอบครัว นอกจากนี้ยังรวมถึงการมีความสามารถที่จะเชื่อมโยงเป้าหมายที่แตกต่างกันของตนให้อยู่ภายใต้เป้าหมายหลักที่ใหญ่กว่าและมีความหมายมากกว่า และการมีความตั้งใจในการทำสิ่งต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

7) การพัฒนาความมีคุณธรรม (Developing Integrity) การพัฒนาความมีคุณธรรมนั้น ใกล้เคียงกับการสร้างเอกลักษณ์เฉพาะตนและการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน การพัฒนาความมีคุณธรรมประกอบด้วย 3 ขั้นตอนที่มีลำดับซ้อนกันอยู่ คือ

7.1 ค่านิยมในด้านเกี่ยวกับมนุษย์จะเปลี่ยนจากการทำตามความเชื่อต่าง ๆ โดยอัตโนมัติ ไปสู่การรักษาความสมดุลระหว่างความสนใจของตนเองกับความสนใจของเพื่อนมนุษย์คนอื่น ๆ

7.2 ค่านิยมเกี่ยวกับบุคคล เป็นการยอมรับค่านิยมและความเชื่อต่าง ๆ อย่างมีสติ ในขณะที่เดียวกันก็เคารพความคิดเห็นของผู้อื่น

7.3 การพัฒนาความเหมาะสม หมายถึง การประสานระหว่างค่านิยมส่วนตัวกับพฤติกรรมที่ต้องรับผิดชอบต่อสังคม

4. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษา

การพัฒนานักศึกษา หมายถึง ความพยายามใด ๆ ของสถาบันอุดมศึกษาที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีพัฒนาการในด้านต่าง ๆ อย่างสมบูรณ์ การพัฒนานักศึกษาเป็นด้านหนึ่งของกระบวนการพัฒนามนุษย์ ดังนั้นจึงควรมีเป้าหมายในการพัฒนาอย่างน้อย 7 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านร่างกาย 2) ด้านเอกลักษณ์ 3) ด้านคุณธรรม 4) ด้านอารมณ์ 5) ด้านสังคม 6) ด้านสติปัญญา 7) ด้านวิชาการและวิชาชีพ สำหรับหลักการพัฒนานักศึกษาที่สำคัญ สภาศึกษาอเมริกา และ บราวน์ สรุปไว้ 6 ประการ ได้แก่

1) ช่วงเวลาที่นักศึกษา ศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษา เป็นช่วงเวลาที่นักศึกษาจะต้องได้รับการพัฒนาหลายด้านอย่างสมบูรณ์ทุกด้าน โดยช่วงเวลาแรกเป็นช่วงเวลาที่สำคัญมาก

2) นักศึกษามีความแตกต่างกันหลายด้าน และความแตกต่างนั้นมีผลโดยตรงต่อประสบการณ์ที่ได้รับจากสถาบันอุดมศึกษา แต่ละคนมีเอกลักษณ์ของตนเอง จึงควรปฏิบัติต่อนักศึกษาตามลักษณะที่มีความแตกต่างกัน

3) ปัจจัยทางด้านสภาพแวดล้อมในสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ กลุ่มเพื่อน ที่พักอาศัย อาจารย์ และการศึกษาในชั้นเรียน มีอิทธิพลต่อการพัฒนานักศึกษา ควรจัดสภาพแวดล้อมทั้งหมดเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนานักศึกษา

4) นักศึกษาเป็นผู้รับผิดชอบตนเองในการเข้าร่วมพัฒนาบุคลิกภาพด้วยความกระตือรือร้น

5) การจัดโปรแกรมการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอย่างหลากหลาย สามารถเพิ่มโอกาสในการพัฒนานักศึกษาอย่างทั่วถึง

6) การพัฒนานักศึกษาอาจเกิดได้จากปฏิกริยาระหว่างลักษณะของนิสิตนักศึกษากับความกดดันของสภาพแวดล้อม

นอกจากนี้ การพัฒนานักศึกษายังสามารถนำแนวทางการพัฒนาคุณลักษณะ (Character Development) มาเป็นแนวทางในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ได้เช่นกัน ซึ่งเบิร์กโควิทซ์ (Berkowitz: 2002) อ้างถึงใน สุวรรณ เทพจิต (2552) ได้ทำการศึกษาและสรุปองค์ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาคุณลักษณะพบว่าสามารถดำเนินการได้ 3 แนวทาง คือ

1) แนวทางปัญญา (Cognitive Approach) เป็นวิธีการพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ หรือการพัฒนาสติปัญญาให้บุคคลเข้าใจคุณธรรมในระดับรูปธรรมไปจนถึงระดับนามธรรมตามความเชื่อว่าเป็นปัญญาคือฐานของคุณธรรม

2) แนวทางอบรมสั่งสอน (Indoctrinate Approach) เป็นวิธีการกำหนดคุณธรรมที่พึงประสงค์ของกลุ่มหรือของสังคมไว้ล่วงหน้าว่าสิ่งใดดีหรือไม่ดี แล้วจึงดำเนินการอบรมสั่งสอนรวมถึงให้มีการปฏิบัติตามคุณธรรมนั้นจนกระทั่งเกิดเป็นนิสัย

3) แนวทางปลูกฝังความรู้สึกหรือค่านิยม (Romantic Approach หรือ Value Approach) เป็นวิธีการกระตุ้นให้บุคคลสามารถวิเคราะห์คุณค่าจากการกระทำที่ติงามได้ด้วยตนเอง เมื่อเกิดความกระจ่างในคุณค่าของคุณธรรมเหล่านั้นแล้ว บุคคลก็จะปฏิบัติได้เองโดยมีการบังคับจากภายนอก

5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ดาวดล จันทร์ประทีน และคณะ (2560) ได้ทำการศึกษาวิจัยการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตร ตามวงจรคุณภาพเดมมิ่ง (Deming Cycle) ของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พื้นที่สงขลา พบว่า

1. การมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามวงจรคุณภาพเดมมิ่งของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พื้นที่สงขลา ในภาพรวม มีระดับการมีส่วนร่วมในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ขั้นตอนการดำเนินการ (Do) ขั้นตอนตรวจสอบและประเมินผล (Check) และขั้นตอนวางแผน (Plan) มีส่วนร่วมอยู่ในระดับมาก รองลงมาคือ ขั้นตอนนำผลประเมินมาปรับปรุง (Act) ตามลำดับ

2. การเปรียบเทียบการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมเสริมตามวงจรคุณภาพเดิมมิ่งของ นักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พื้นที่สงขลาตามตัวแปรพบว่า นักศึกษาของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พื้นที่สงขลา ที่มีหลักสูตรที่ศึกษาและบทบาทตำแหน่งของ นักศึกษาในการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตร ต่างกัน ทำให้การมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตร ตามวงจรคุณภาพเดิมมิ่งในภาพรวมแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญ

นันทพล พันธุ์เดช (2560) ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ผลการวิจัยพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง อยู่ชั้นปีที่ 3 คณะบริหารธุรกิจ เกรดเฉลี่ยรวม 2.50-2.99 ศึกษาอยู่ที่วิทยาเขตรังสิต และพักอาศัยในหอพักภายนอกมหาวิทยาลัย โดยนักศึกษาส่วนใหญ่มีแรงจูงใจในการเข้าร่วมกิจกรรมโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง และนักศึกษาส่วนใหญ่มีการเข้าร่วมกิจกรรมในด้านต่าง ๆ ในระดับน้อย ผลการวิเคราะห์ความแตกต่างของค่าเฉลี่ยพบว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ที่มีลักษณะทางประชากรศาสตร์ที่ต่างกัน จะมีการเข้าร่วมกิจกรรมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และนักศึกษามหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ ที่มีแรงจูงใจในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างกัน จะมีการเข้าร่วมกิจกรรมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

สมโชค เพ็งลี (2563) ได้ทำการศึกษาแนวทางการส่งเสริมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผลการศึกษาพบว่า ต้องการให้คณะส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาทักษะด้านวิชาชีพและทักษะการเรียนรู้ เพื่อนำไปใช้หลังจากสำเร็จการศึกษา และการส่งเสริมอัตลักษณ์ของนักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นักศึกษาให้ความสำคัญในเรื่องการปลูกฝังจิตสำนึก รับผิดชอบต่อสังคม ความมีระเบียบ เคารพกฎ วินัย นอกจากนี้ปัจจัยที่มีผลต่อการจัดกิจกรรมของนักศึกษาให้มีผลสัมฤทธิ์ นักศึกษาให้ความสำคัญในเรื่องกิจกรรมที่เข้าร่วมสามารถนำไปใช้ได้จริงในอนาคต ซึ่งนักศึกษาสามารถนำไปใช้ได้จริงในการปฏิบัติงานและการดำรงชีวิต ปัจจุบันได้ ในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษาในอนาคตจะต้องมีการสื่อสาร ทำความเข้าใจ รวมถึงการประชาสัมพันธ์ให้ครอบคลุมทุกช่องทาง ผ่านนักศึกษาโดยตรง สื่อออนไลน์ ประเด็นที่นักศึกษาให้ความสนใจในการส่งเสริมและพัฒนาตนเองจะมุ่งเน้นทักษะด้านอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ รองลงมา คือ ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา และทักษะด้านความร่วมมือ ทำงานเป็นทีม และภาวะความเป็นผู้นำ แนวทางในการส่งเสริมอัตลักษณ์ของนักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นักศึกษาให้ความสำคัญในการปลูกฝังจิตสำนึก รับผิดชอบต่อสังคม ความมีระเบียบ เคารพกฎ วินัย และปัจจัยที่ทำให้การเข้าร่วมกิจกรรมมีผลสัมฤทธิ์นั้น คือ กิจกรรมที่เข้าร่วมสามารถนำไปใช้ได้จริงในอนาคต

หมัดเฟาซี รูบามา จิตกริ บุญโชติ และนพวัลภ์ มงคลศรี (2562) ได้ทำการวิจัยเรื่องความคิดเห็นนักศึกษาต่อการร่วมกิจกรรมในคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงคิดเป็นร้อยละ 56.19 และเพศชายคิดเป็นร้อยละ 43.81 โดยส่วนใหญ่เรียนอยู่ระดับชั้นปีที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 46.67 รองลงมา คือ ระดับชั้นปีที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 28.57 ผลจากการสำรวจระดับความคิดเห็นของนักศึกษา พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีระดับความคิดเห็นต่อการร่วมกิจกรรม

ของนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาดใหญ่ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีระดับความคิดเห็นต่อการร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาดใหญ่ อยู่ในระดับมากทุกด้าน ได้แก่ 1. ด้านกีฬา 2. ด้านศิลปวัฒนธรรม 3. ด้านวิชาการ 4. และด้านการบำเพ็ญประโยชน์ ตามลำดับ

อานาย ช่างโต (2564) ได้ทำการวิจัยเรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี ผลการวิจัยพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง อยู่ชั้นปีที่ 1 คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยนักศึกษาส่วนใหญ่มีแรงจูงใจในการเข้าร่วมกิจกรรมโดยรวมอยู่ในระดับมาก และนักศึกษาส่วนใหญ่มีการเข้าร่วมกิจกรรมในด้านต่าง ๆ ในระดับมาก ผลการวิเคราะห์ความแตกต่างของค่าเฉลี่ย พบว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี ที่มีลักษณะทางประชากรศาสตร์ที่ต่างกัน จะมีการเข้าร่วมกิจกรรมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี ที่มีแรงจูงใจในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างกัน จะมีการเข้าร่วมกิจกรรมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05



บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

- 3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
- 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
- 3.3 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ
- 3.4 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
- 3.5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

3.1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ภาคปกติ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา จำนวน 665 คน (สำนักงานส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน, 2567)

3.1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ภาคปกติ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา จำนวน 400 คน

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ คือ แบบสอบถาม (Questionnaire) เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งผู้วิจัยได้สร้างเครื่องมือมาจากการศึกษาและวิเคราะห์เอกสาร บทความ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องโดยแบบสอบถามมีรายละเอียดแบ่งเป็น 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับประชากรศาสตร์ ได้แก่ เพศ ชั้นปีที่กำลังศึกษา สาขาวิชา

ส่วนที่ 2 เป็นแบบสอบถามข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ทั้ง 5 ด้าน ได้แก่

1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ / แนวทางการแก้ไขปัญหา

ลักษณะแบบสอบถามเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) กำหนดระดับมาตราส่วนที่เป็นข้อความให้เป็นค่าน้ำหนักตัวเลข แบ่งเป็น 5 ระดับ

เห็นด้วยมากที่สุด	ให้น้ำหนักคะแนนเท่ากับ 5
เห็นด้วยมาก	ให้น้ำหนักคะแนนเท่ากับ 4
เห็นด้วยปานกลาง	ให้น้ำหนักคะแนนเท่ากับ 3
เห็นด้วยน้อย	ให้น้ำหนักคะแนนเท่ากับ 2
เห็นด้วยน้อยที่สุด	ให้น้ำหนักคะแนนเท่ากับ 1

$$\begin{aligned} \text{ความกว้างของอันตรภาคชั้น} &= \frac{\text{ค่ามากที่สุด} - \text{ค่าน้อยที่สุด}}{\text{จำนวนชั้น}} \\ &= \frac{5 - 1}{5} = 0.80 \end{aligned}$$

ผลที่ได้จากการหาอันตรภาคชั้นนี้ สามารถแบ่งค่าเฉลี่ยของผลลัพธ์คะแนนในระดับต่าง ๆ ตามตารางที่ 3.1 ได้ดังนี้

ตารางที่ 3.1 เกณฑ์ในการประเมินจากค่าเฉลี่ยของผลลัพธ์ในแบบสอบถามแบบ Likert Scale 5 ระดับ

ช่วงของคะแนนเฉลี่ยจากผลลัพธ์	ระดับความคิดเห็น
4.21 - 5.00	มากที่สุด
3.41 - 4.20	มาก
2.61 - 3.40	ปานกลาง
1.81 - 2.60	น้อย
1.00 - 1.80	น้อยที่สุด

ส่วนที่ 3 คำถามความคิดเห็น ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

3.3 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ

ขั้นตอนและพัฒนารูปแบบการสร้างเครื่องมือแบบสอบถาม ผู้วิจัยได้ดำเนินงานตามลำดับต่อไปนี้

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวบรวมข้อมูลตัวแปรต่าง ๆ เพื่อกำหนดกรอบแนวคิดในการวิจัย เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถาม
2. สร้างแบบสอบถามโดยพิจารณาเนื้อหาให้ครอบคลุมกับกรอบแนวคิดในการวิจัย
3. นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นตามกรอบแนวคิดมาพิจารณาความเหมาะสม ความถูกต้องของการใช้ภาษาและครอบคลุมเนื้อหาของการวิจัย จากนั้นนำมาปรับปรุงแก้ไข เพื่อให้ได้แบบสอบถามที่ได้มาตรฐานที่ดี
4. นำแบบสอบถามที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิจัยต่อไป

3.4 วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บข้อมูลตามขั้นตอนต่อไปนี้ คือ

1. ผู้วิจัยทำการเก็บข้อมูลโดยวิธีสุ่มแบบบังเอิญและใช้เกณฑ์การประมาณจากจำนวนประชากรของกลุ่มตัวอย่างจากนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ภาคปกติ ทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา จำนวน 400 คน โดยใช้แบบสอบถามเก็บรวบรวมข้อมูล
2. ผู้วิจัยศึกษารวบรวมข้อมูลทุติยภูมิจากผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ (1) ตำรา หนังสือ (2) เอกสารที่เกี่ยวกับงานวิจัยที่ผ่านมาแต่มีความเกี่ยวข้องกับงานวิจัยในครั้งนี้ (3) วารสาร และสิ่งพิมพ์ทางวิชาการทั้งที่ใช้ระบบเอกสาร และระบบออนไลน์ มาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล และอภิปรายผล

3.5 วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์

ในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงสถิติจะนำข้อมูลที่ได้อาวิเคราะห์ทางสถิติด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ซึ่งผู้ทำวิจัยได้กำหนดวิธีการดังนี้ คือ

3.5.1 ประเมินข้อมูลขั้นต้น

1. ทำการประเมินข้อมูลเบื้องต้น หลังจากได้แบบสอบถามกลับคืนมาโดยการตรวจสอบ (Editing) ความถูกต้อง (Legibility) ความสมบูรณ์ (Completeness) ความสอดคล้อง (Consistency) ความเที่ยงตรง (Accuracy) และได้รับคำตอบที่ชัดเจน (Response clarification) สำหรับคำถามปลายเปิดของแบบสอบถามที่ได้กลับคืนมาทั้งหมด
2. ทำการลงรหัส (Coding) จากข้อมูลที่ได้รับการตรวจสอบแล้วข้างต้นโดยการกำหนดตัวเลขให้แก่ตัวแปรต่าง ๆ ที่ใช้ในการวิจัยสำหรับคำถามปลายปิด (Closed – response question)

3.5.2 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล สำหรับการศึกษาครั้งนี้ คือ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติพรรณนา (Descriptive Statistic) ใช้ตารางแจกแจงความถี่ แสดงผลเป็นค่าร้อยละ (Percentage) ค่าความถี่ (frequency) ค่าเฉลี่ย (mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และทดสอบสมมติฐานการวิจัย โดยใช้สถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistic) เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรต่าง ๆ สถิติที่ใช้ คือ สถิติที่ใช้ในการทดสอบกลุ่มตัวอย่างสองกลุ่มที่เป็นอิสระจากกัน (Independent Sample t-Test) และการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance : One Way ANOVA) กรณีพบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติจะทำการตรวจสอบเป็นรายคู่ที่ระดับนัยสำคัญ .05 หรือระดับความเชื่อมั่น 95% โดยใช้การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยรายคู่ด้วยวิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัย เรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากการวิจัยเชิงสำรวจโดยใช้วิธีการตอบแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่าง 400 คน ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล แบ่งออกเป็น 3 ส่วน โดยผลของการวิเคราะห์ข้อมูลมีดังต่อไปนี้

ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านประชากรศาสตร์ ได้แก่ เพศ อายุ สายปฏิบัติงาน

ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

ส่วนที่ 3 ผลการทดสอบสมมติฐาน

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลแต่ละตอนปรากฏผลตามลำดับ ดังนี้

ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านประชากรศาสตร์ ได้แก่ เพศ ชั้นปีที่กำลังศึกษา สาขาวิชาที่กำลังศึกษา

ตารางที่ 4.1 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	135	33.75
หญิง	265	66.25
รวม	400	100.00

จากตารางที่ 4.1 พบว่า ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงมากที่สุด จำนวน 265 คน คิดเป็นร้อยละ 66.25 รองลงมา คือ เพศชาย จำนวน 135 คน คิดเป็นร้อยละ 33.75

ตารางที่ 4.2 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา

ชั้นปีที่กำลังศึกษา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชั้นปีที่ 1	122	30.50
ชั้นปีที่ 2	82	20.50
ชั้นปีที่ 3	141	35.25
ชั้นปีที่ 4	55	13.75
รวม	400	100.0

จากตารางที่ 4.2 พบว่า ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 มากที่สุด จำนวน 141 คน คิดเป็นร้อยละ 35.25 รองลงมา คือ ชั้นปีที่ 1 จำนวน 122 คน คิดเป็นร้อยละ 30.50 ชั้นปีที่ 2 จำนวน 82 คน คิดเป็นร้อยละ 20.50 และชั้นปีที่ 4 จำนวน 55 คน คิดเป็นร้อยละ 13.75 ตามลำดับ

ตารางที่ 4.3 จำนวนร้อยละ ของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสาขาวิชา

สาขาวิชา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
สาขาวิชาการท่องเที่ยว	91	22.75
สาขาวิชาการโรงแรม	102	25.50
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล	153	35.25
สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์	54	13.50
รวม	400	100.00

จากตารางที่ 4.3 พบว่า ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่อยู่สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มากที่สุด จำนวน 153 คน คิดเป็นร้อยละ 35.25 รองลงมา คือ สาขาวิชาการโรงแรม จำนวน 102 คน คิดเป็นร้อยละ 25.50 สาขาวิชาการท่องเที่ยว จำนวน 91 คน คิดเป็นร้อยละ 22.75 และสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ จำนวน 54 คน คิดเป็นร้อยละ 13.50 ตามลำดับ

ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน ดังตารางต่อไปนี้

ผลการวิเคราะห์ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

ตารางที่ 4.4 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **โดยรวมและรายด้าน**

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	4.06	0.341
2. ด้านความรู้	4.54	0.321
3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.18	0.660
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	4.29	0.323
5. ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	4.36	0.240
รวม	4.29	0.190

จากตารางที่ 4.4 พบว่า ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **โดยรวมและรายด้าน** อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.29$, S.D. = 0.190) เมื่อเรียงลำดับความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากมากไปหาน้อย ได้แก่ ด้านความรู้ ($\bar{x} = 4.54$, S.D. = 0.321) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ ($\bar{x} = 4.36$, S.D. = 0.240) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ($\bar{x} = 4.29$, S.D. = 0.323) ด้านทักษะทางปัญญา ($\bar{x} = 4.18$, S.D. = 0.660) และด้านคุณธรรม จริยธรรม ($\bar{x} = 4.06$, S.D. = 0.341) ตามลำดับ

ตารางที่ 4.5 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. การที่กิจกรรมนั้นสอดคล้องกับคุณค่าและหลักการทางคุณธรรมส่วนตัวของท่าน	4.17	0.579
2. กิจกรรมมีกำหนดเวลาที่ไม่รบกวนเวลาเรียนหรือเวลาว่างหลักของท่าน	3.93	0.671
3. การที่เพื่อนสนิทหรือกลุ่มสังคมหลักของท่านเข้าร่วมกิจกรรมนี้	4.15	0.627
4. การที่อาจารย์หรือมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญและมีคะแนนพิเศษ/การรับรองการเข้าร่วม	3.99	0.643
5. รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความทันสมัย สร้างสรรค์ และไม่น่าเบื่อ (เช่น การใช้เทคโนโลยี, กิจกรรมภาคปฏิบัติ)	4.02	0.652
รวม	4.05	0.341

จากตารางที่ 4.5 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านคุณธรรม จริยธรรมอยู่ในระดับมาก ($\bar{x} = 4.05$, S.D. = 0.341) หากพิจารณารายข้อย่อยนั้น พบว่า การที่กิจกรรมนั้นสอดคล้องกับคุณค่าและหลักการทางคุณธรรมส่วนตัวของท่าน ($\bar{x} = 4.17$, S.D. = 0.579) มากที่สุด รองลงมา คือ การที่เพื่อนสนิทหรือกลุ่มสังคมหลักของท่านเข้าร่วมกิจกรรมนี้ ($\bar{x} = 4.15$, S.D. = 0.627) รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความทันสมัย สร้างสรรค์ และไม่น่าเบื่อ (เช่น การใช้เทคโนโลยี, กิจกรรมภาคปฏิบัติ) ($\bar{x} = 4.02$, S.D. = 0.652) การที่อาจารย์หรือมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญและมีคะแนนพิเศษ/การรับรองการเข้าร่วม ($\bar{x} = 3.99$, S.D. = 0.643) และกิจกรรมมีกำหนดเวลาที่ไม่รบกวนเวลาเรียนหรือเวลาว่างหลักของท่าน ($\bar{x} = 3.93$, S.D. = 0.671) ตามลำดับ

ตารางที่ 4.6 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านความรู้

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. กิจกรรมช่วยส่งเสริมหรือพัฒนา ทักษะที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อวิชาชีพหรือการทำงานในอนาคตของท่าน	4.61	0.646
2. กิจกรรมช่วยให้ได้รับ ความรู้หรือข้อมูลที่ทันสมัย นอกเหนือจากเนื้อหาในห้องเรียน	4.45	0.815
3. การที่กิจกรรมมีการมอบวุฒิบัตรหรือใบรับรอง ซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบการสมัครงานหรือการศึกษาต่อได้	4.55	0.767
4. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ พบปะและเรียนรู้จากวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญ ในสาขาที่สนใจ	4.42	0.796
5. กิจกรรมเน้นให้ท่านได้ ลงมือปฏิบัติจริง (Workshop, Simulation) มากกว่าการฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว	4.70	0.598
รวม	4.54	0.321

จากตารางที่ 4.6 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านความรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.54$, S.D. = 0.321) หากพิจารณารายข้อย่อยนั้น พบว่า กิจกรรมเน้นให้ท่านได้ ลงมือปฏิบัติจริง (Workshop, Simulation) มากกว่าการฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว ($\bar{x} = 4.70$, S.D. = 0.598) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยส่งเสริมหรือพัฒนา ทักษะที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อวิชาชีพ หรือการทำงานในอนาคตของท่าน ($\bar{x} = 4.61$, S.D. = 0.646) การที่กิจกรรมมีการมอบวุฒิบัตรหรือใบรับรอง ซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบการสมัครงานหรือการศึกษาต่อได้ ($\bar{x} = 4.55$, S.D. = 0.767) กิจกรรมช่วยให้ได้รับความรู้หรือข้อมูลที่ทันสมัย นอกเหนือจากเนื้อหาในห้องเรียน ($\bar{x} = 4.45$, S.D. = 0.815) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ พบปะและเรียนรู้จากวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่สนใจ ($\bar{x} = 4.42$, S.D. = 0.796) ตามลำดับ

ตารางที่ 4.7 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการวิเคราะห์ข้อมูล หรือประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างเป็นระบบ	4.55	0.790
2. กิจกรรมเน้นการฝึก การระดมสมองเพื่อหาแนวทางแก้ปัญหา ที่ท้าทาย และเป็นสถานการณ์จริง	4.11	0.920
3. กิจกรรมช่วยส่งเสริมความสามารถในการ ประเมินทางเลือกและตัดสินใจ ภายใต้ข้อจำกัดหรือความไม่แน่นอน	4.03	0.963
4. ความรู้สึกว่ากิจกรรมมีความ ท้าทายในระดับที่เหมาะสม และกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ทางความคิด	4.14	0.938
5. กิจกรรมช่วยให้ท่านสามารถ เชื่อมโยงความรู้ จากหลากหลายสาขาวิชา มาประยุกต์ใช้ได้	4.07	0.948
รวม	4.18	0.660

จากตารางที่ 4.7 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา ระดับมาก ($\bar{x} = 4.18$, S.D. = 0.660) หากพิจารณารายข้อย่อยนั้น พบว่า กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการวิเคราะห์ข้อมูล หรือประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างเป็นระบบ ($\bar{x} = 4.55$, S.D. = 0.790) มากที่สุด รองลงมา คือ ความรู้สึกว่ากิจกรรมมีความท้าทายในระดับที่เหมาะสม และกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ทางความคิด ($\bar{x} = 4.14$, S.D. = 0.938) กิจกรรมเน้นการฝึก การระดมสมองเพื่อหาแนวทางแก้ปัญหา ที่ท้าทายและเป็นสถานการณ์จริง ($\bar{x} = 4.11$, S.D. = 0.920) กิจกรรมช่วยให้ท่านสามารถ เชื่อมโยงความรู้ จากหลากหลายสาขาวิชา มาประยุกต์ใช้ได้ ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.948) และกิจกรรมช่วยส่งเสริมความสามารถในการประเมินทางเลือกและตัดสินใจ ภายใต้ข้อจำกัดหรือความไม่แน่นอน ($\bar{x} = 4.03$, S.D. = 0.963) ตามลำดับ

ตารางที่ 4.8 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีความหลากหลาย และเรียนรู้บทบาทของตนเองในทีม	4.36	0.749
2. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการนำเสนอ การแสดงความคิดเห็น และการเจรจาต่อรอง อย่างมีประสิทธิภาพ	4.33	0.885
3. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ รู้จักและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนต่างสาขา หรือบุคคลภายนอก (Networking)	4.07	0.866
4. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกทักษะความเป็นผู้นำ และการบริหารจัดการกลุ่ม หรือโครงการ	4.42	0.693
5. กิจกรรมมอบหมายภารกิจที่ต้อง รับผิดชอบและส่งผลกระทบต่อส่วนรวม ทำให้เกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของงาน	4.28	0.861
รวม	4.29	0.323

จากตารางที่ 4.8 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.29$, S.D. = 0.323) หากพิจารณารายชื่อข้อย่อยนั้น พบว่า กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกทักษะความเป็นผู้นำ และการบริหารจัดการกลุ่มหรือโครงการ ($\bar{x} = 4.42$, S.D. = 0.693) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีความหลากหลาย และเรียนรู้บทบาทของตนเองในทีม ($\bar{x} = 4.36$, S.D. = 0.749) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการนำเสนอ การแสดงความคิดเห็น และการเจรจาต่อรองอย่างมีประสิทธิภาพ ($\bar{x} = 4.33$, S.D. = 0.885) กิจกรรมมอบหมายภารกิจที่ต้อง รับผิดชอบและส่งผลกระทบต่อส่วนรวม ทำให้เกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของงาน ($\bar{x} = 4.28$, S.D. = 0.861) และกิจกรรมช่วยให้ท่านได้ รู้จักและสร้างความสัมพันธ์ที่ดี กับเพื่อนต่างสาขา หรือบุคคลภายนอก (Networking) ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.866) ตามลำดับ

ตารางที่ 4.9 ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ความต้องการ การเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ	
	\bar{x}	S.D.
1. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ทำประโยชน์เพื่อสังคม ชุมชน หรือส่วนรวม	4.08	0.457
2. กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านเกิด ความรู้สึกเป็นเจ้าของและรับผิดชอบ ต่อ ทรัพย์สินหรือทรัพยากรส่วนรวมของมหาวิทยาลัย	4.69	0.465
3. การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/ จิตสาธารณะ	4.74	0.621
4. กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านได้ ออกกำลังกายหรือเคลื่อนไหวร่างกาย อย่างสม่ำเสมอ	4.25	0.434
5. การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/ จิตสาธารณะ	4.07	0.457
รวม	4.37	0.240

จากตารางที่ 4.9 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และ ทัศนคติจิตสาธารณะ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.37$, S.D. = 0.240) หากพิจารณารายข้อย่อยนั้น พบว่า การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ ($\bar{x} = 4.74$, S.D. = 0.621) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านเกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของและ รับผิดชอบต่อทรัพย์สินหรือทรัพยากรส่วนรวมของมหาวิทยาลัย ($\bar{x} = 4.69$, S.D. = 0.465) กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านได้ ออกกำลังกายหรือเคลื่อนไหวร่างกาย อย่างสม่ำเสมอ ($\bar{x} = 4.25$, S.D. = 0.434) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ทำประโยชน์เพื่อสังคม ชุมชน หรือส่วนรวม ($\bar{x} = 4.08$, S.D. = 0.457) และการเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.457) ตามลำดับ

ส่วนที่ 3 ผลการทดสอบสมมติฐาน

สมมติฐานที่ 1 ข้อมูลทางประชากรศาสตร์ที่แตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างกัน

ผลการวิเคราะห์ ข้อมูลทางประชากรศาสตร์ที่แตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประกอบด้วย 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ ผู้วิจัยได้กำหนดระดับนัยสำคัญทางสถิติไว้ที่ระดับ 0.05 ซึ่งผลการวิเคราะห์และทดสอบสมมติฐานปรากฏผลดังนี้

ตารางที่ 4.10 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามเพศ**

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ชาย	หญิง	F	Sig.
	\bar{x}	\bar{x}		
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	4.21	3.97	0.032	0.858
2. ด้านความรู้	4.61	4.51	13.583	0.001*
3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.17	4.18	13.104	0.001*
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ	4.30	4.29	7.927	0.005*
5. ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	4.40	4.35	4.145	0.042*
รวม	4.34	4.26	2.252	0.134

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.10 พบว่า ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามเพศ** โดยใช้สถิติ Independent Sample t-Test ที่ระดับนัยสำคัญ 0.05 จากการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่า เพศของนักศึกษาที่แตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่เมื่อพิจารณาในด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า มีค่า Sig. เท่ากับ 0.001, 0.001, 0.005 และ 0.042 ตามลำดับ ซึ่งมีค่าน้อยกว่า 0.05 หมายความว่า ผู้ตอบแบบสอบถามที่มีเพศต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างกัน

ตารางที่ 4.11 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา**

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	แหล่งความแปรปรวน	SS	df	MS	F	Sig.
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ระหว่างกลุ่ม	3.437	3	1.146	10.575	0.001*
	ในกลุ่ม	42.898	396	0.108		
	รวม	46.335	399			
2. ด้านความรู้	ระหว่างกลุ่ม	0.614	3	0.205	2.000	0.113
	ในกลุ่ม	40.531	396	0.102		
	รวม	41.146	399			
3. ด้านทักษะทางปัญญา	ระหว่างกลุ่ม	89.126	3	29.709	138.587	0.001*
	ในกลุ่ม	84.889	396	0.214		
	รวม	174.015	399			
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	ระหว่างกลุ่ม	1.802	3	0.601	5.969	0.001*
	ในกลุ่ม	39.849	396	0.101		
	รวม	41.651	399			
5. ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	ระหว่างกลุ่ม	2.361	3	0.787	15.154	0.001*
	ในกลุ่ม	20.563	396	0.052		
	รวม	22.924	399			
รวม	ระหว่างกลุ่ม	2.337	3	0.779	25.718	0.001*
	ในกลุ่ม	11.997	396	0.030		
	รวม	14.335	399			

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.11 พบว่า ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา** โดยใช้สถิติวิเคราะห์ค่าความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance : One Way ANOVA) เมื่อพิจารณาในแต่ละด้าน พบว่า ด้านความรู้ มีค่า Sig. เท่ากับ 0.113 ซึ่งมีค่ามากกว่า 0.05 นั่นคือ ยอมรับสมมติฐานหลัก (H_0) หมายความว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ไม่แตกต่างกัน

แต่เมื่อพิจารณาในด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า มีค่า Sig.

เท่ากับ 0.001, 0.001, 0.001 และ 0.001 ซึ่งมีค่าน้อยกว่า 0.05 นั่นคือ ปฏิเสธสมมติฐานหลัก (H_0) ซึ่งหมายความว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแตกต่างกัน

เพื่อให้ทราบว่ากลุ่มตัวอย่างที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกันในรายคู่ใดบ้าง ที่มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างกัน ดังนั้น ผู้วิจัยจึงได้ทำการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยเป็นรายคู่ โดยใช้วิธีเชฟเฟ (Scheffe' Method) ปรากฏผลดังนี้

ตารางที่ 4.12 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **ด้านคุณธรรม จริยธรรม**

ด้านคุณธรรม จริยธรรม	\bar{x}	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
		4.01	4.23	4.02	3.97
ชั้นปีที่ 1	4.01	-	0.001*	0.919	0.490
ชั้นปีที่ 2	4.23	0.001*	-	0.001*	0.001*
ชั้นปีที่ 3	4.02	0.919	0.001*	-	0.433
ชั้นปีที่ 4	3.97	0.490	0.001*	0.433	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.12 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านคุณธรรม จริยธรรม พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่ กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ชั้นปีที่ 3 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และชั้นปีที่ 4 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 ($\bar{x} = 4.23$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ($\bar{x} = 4.01$) กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 ($\bar{x} = 4.02$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 4 ($\bar{x} = 3.97$)

ตารางที่ 4.13 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา

ด้านทักษะทางปัญญา	\bar{x}	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
		3.88	3.65	4.80	4.04
ชั้นปีที่ 1	3.88	-	0.001*	0.001*	0.034*
ชั้นปีที่ 2	3.65	0.001*	-	0.001*	0.001*
ชั้นปีที่ 3	4.80	0.001*	0.001*	-	0.001*
ชั้นปีที่ 4	4.04	0.034*	0.001*	0.001*	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.13 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ่ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านทักษะทางปัญญา พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่ กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ชั้นปีที่ 2 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และชั้นปีที่ 4 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 ($\bar{x} = 4.80$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ($\bar{x} = 3.88$) กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 ($\bar{x} = 3.65$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 4 ($\bar{x} = 4.04$)

ตารางที่ 4.14 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	\bar{x}	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
		4.36	4.31	4.20	4.32
ชั้นปีที่ 1	4.36	-	0.277	0.001*	0.394
ชั้นปีที่ 2	4.31	0.277	-	0.013*	0.923
ชั้นปีที่ 3	4.20	0.001*	0.013*	-	0.022*
ชั้นปีที่ 4	4.32	0.394	0.923	0.022*	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.14 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ชั้นปีที่ 2 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.013 และชั้นปีที่ 4 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.022 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 ($\bar{x} = 4.20$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ($\bar{x} = 4.36$) กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 ($\bar{x} = 4.31$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 4 ($\bar{x} = 4.32$)

ตารางที่ 4.15 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ	\bar{x}	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
		4.40	4.21	4.39	4.25
ชั้นปีที่ 1	4.40	-	0.001*	0.920	0.624
ชั้นปีที่ 2	4.21	0.001*	-	0.001*	0.001*
ชั้นปีที่ 3	4.39	0.920	0.001*	-	0.672
ชั้นปีที่ 4	4.25	0.624	0.001*	0.672	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.15 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่ กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ชั้นปีที่ 3 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และชั้นปีที่ 4 ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 2 ($\bar{x} = 4.21$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 1 ($\bar{x} = 4.40$) กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 3 ($\bar{x} = 4.39$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาชั้นปีที่ 4 ($\bar{x} = 4.25$)

ตารางที่ 4.16 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำแนกตามสาขาวิชา

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	แหล่งความแปรปรวน	SS	df	MS	F	Sig.
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ระหว่างกลุ่ม	0.606	3	0.202	1.748	0.157
	ในกลุ่ม	45.729	396	0.115		
	รวม	46.335	399			
2. ด้านความรู้	ระหว่างกลุ่ม	0.582	3	0.194	1.892	0.130
	ในกลุ่ม	40.564	396	0.102		
	รวม	41.146	399			
3. ด้านทักษะทางปัญญา	ระหว่างกลุ่ม	11.365	3	3.788	9.223	0.001*
	ในกลุ่ม	162.651	396	0.411		
	รวม	174.015	399			
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	ระหว่างกลุ่ม	0.150	3	0.050	0.477	0.698
	ในกลุ่ม	41.501	396	0.105		
	รวม	41.651	399			
5. ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติ จิตสาธารณะ	ระหว่างกลุ่ม	0.960	3	0.320	5.770	0.001*
	ในกลุ่ม	21.964	396	0.055		
	รวม	22.924	399			
รวม	ระหว่างกลุ่ม	0.685	3	0.228	6.625	0.001*
	ในกลุ่ม	13.650	396	0.034		
	รวม	14.335	399			

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.16 พบว่า ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามสาขาวิชา** โดยใช้สถิติวิเคราะห์ค่าความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance : One Way ANOVA) เมื่อพิจารณาในแต่ละด้าน พบว่า ด้านคุณธรรม จริยธรรม มีค่า Sig. เท่ากับ 0.157 ด้านความรู้ มีค่า Sig. เท่ากับ 0.130 และด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ มีค่า Sig. เท่ากับ 0.698 ซึ่งมีค่ามากกว่า 0.05 นั่นคือ ยอมรับสมมติฐานหลัก (H_0) หมายความว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีสาขาวิชาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ไม่แตกต่างกัน

แต่เมื่อพิจารณาในด้านทักษะทางปัญญา และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า มีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และ 0.001 ซึ่งมีค่าน้อยกว่า 0.05 นั่นคือ ปฏิเสธสมมติฐานหลัก (H_0) ซึ่งหมายความว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีสาขาวิชาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแตกต่างกัน

เพื่อให้ทราบว่ากลุ่มตัวอย่างที่มีสาขาวิชาแตกต่างกันในรายคูใดบ้าง ที่มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างกัน ดังนั้น ผู้วิจัยจึงได้ทำการทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยเป็นรายคู่ โดยใช้วิธีเชฟเฟ (Scheffe' Method) ปรากฏผลดังนี้

ตารางที่ 4.17 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านทักษะทางปัญญา

ด้านทักษะทางปัญญา	\bar{x}	สาขาวิชาการท่องเที่ยว	สาขาวิชาการโรงแรม	สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล	สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์
		3.95	4.18	4.19	4.53
สาขาวิชาการท่องเที่ยว	3.95	-	0.015*	0.005*	0.001*
สาขาวิชาการโรงแรม	4.18	0.015*	-	0.861	0.001*
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล	4.19	0.005*	0.861	-	0.001*
สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์	4.53	0.001*	0.001*	0.001*	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.17 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านทักษะทางปัญญา พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่ กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการโรงแรม ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ ($\bar{x} = 4.53$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ($\bar{x} = 3.95$) กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการโรงแรม ($\bar{x} = 4.18$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล ($\bar{x} = 4.19$)

ตารางที่ 4.18 แสดงค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ

ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติ จิตสาธารณะ	\bar{x}	สาขาวิชาการท่องเที่ยว	สาขาวิชาการโรงแรม	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารสากล	สาขาวิชาภาษาไทย ประยุกต์
		4.29	4.42	4.39	4.33
สาขาวิชาการท่องเที่ยว	4.29	-	0.001*	0.001*	0.262
สาขาวิชาการโรงแรม	4.42	0.001*	-	0.329	0.034*
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล	4.39	0.001*	0.329	-	0.142
สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์	4.33	0.262	0.034*	0.142	-

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

จากตารางที่ 4.18 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยรายคู่ของกลุ่มตัวอย่าง (โดยใช้วิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)) ที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน ในด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการโรงแรม มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.034 ตามลำดับ ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการโรงแรม ($\bar{x} = 4.42$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ($\bar{x} = 4.29$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ ($\bar{x} = 4.33$) และกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แตกต่างเป็นรายคู่กับกลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ซึ่งมีค่า Sig. เท่ากับ 0.001 ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 โดยที่กลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล ($\bar{x} = 4.39$) มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มากกว่ากลุ่มตัวอย่างที่กำลังศึกษาในสาขาวิชาการท่องเที่ยว ($\bar{x} = 4.29$)

บทที่ 5

สรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ

การวิจัย เรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหาแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey Research) โดยช่วงระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ช่วงเดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2567 - เดือนกันยายน พ.ศ. 2568 กับนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และใช้แบบสอบถามออนไลน์ (Questionnaire Online) เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล จำนวน 400 ชุด จากนั้นจึงนำแบบสอบถามที่ได้มาวิเคราะห์ข้อมูลโดยโปรแกรมสำเร็จรูป SPSS (Statistical Package for the Social Sciences)

การวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติพรรณนา (Descriptive Statistic) ใช้ตารางแจกแจงความถี่ แสดงผลเป็นค่าร้อยละ (Percentage) ค่าความถี่ (frequency) ค่าเฉลี่ย (mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ผลการความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และ 5) ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ โดยการหาค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และทดสอบสมมติฐานการวิจัย โดยใช้สถิติเชิงอนุมาน (Inferential Statistic) เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรต่าง ๆ สถิติที่ใช้ คือ สถิติที่ใช้ในการทดสอบกลุ่มตัวอย่างสองกลุ่มที่เป็นอิสระจากกัน (Independent Sample t-Test) และการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียว (One Way Analysis of Variance : One Way ANOVA) กรณีพบความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติจะทำการตรวจสอบเป็นรายคู่ที่ระดับนัยสำคัญ .05 หรือระดับความเชื่อมั่น 95% โดยใช้การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยรายคู่ด้วยวิธีของเชฟเฟ (Scheffe' Method)

5.1 สรุปผลการศึกษา

การศึกษา เรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ผลการวิจัย พบว่า ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 265 คน เพศชาย จำนวน 135 คน กำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 3 มากที่สุด จำนวน 141 คน รองลงมา คือ ชั้นปีที่ 1 จำนวน 122 คน ชั้นปีที่ 2 จำนวน 82 คน และชั้นปีที่ 4 จำนวน 55 คน ตามลำดับ และศึกษาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มากที่สุด จำนวน 153 คน รองลงมา คือ สาขาวิชาการโรงแรม จำนวน 102 คน สาขาวิชาการท่องเที่ยว จำนวน 91 คน และสาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ จำนวน 54 คน ตามลำดับ มีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ทั้ง 5 ด้าน โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อเรียงลำดับความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิต ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ด้านทักษะทางปัญญา และด้านคุณธรรม จริยธรรม ตามลำดับ เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน ดังนี้

ด้านคุณธรรม จริยธรรม ผู้ตอบแบบสอบถามมีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครโดยรวม อยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ สามารถเรียงลำดับได้ดังนี้ พบว่า การที่กิจกรรมนั้นสอดคล้องกับคุณค่าและหลักการทางคุณธรรม ส่วนตัวของท่าน ($\bar{x} = 4.17$, S.D. = 0.579) มากที่สุด รองลงมา คือ การที่เพื่อนสนิทหรือกลุ่มสังคมหลักของท่านเข้าร่วมกิจกรรมนี้ ($\bar{x} = 4.15$, S.D. = 0.627) รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความทันสมัย สร้างสรรค์ และไม่น่าเบื่อ (เช่น การใช้เทคโนโลยี, กิจกรรมภาคปฏิบัติ) ($\bar{x} = 4.02$, S.D. = 0.652) การที่อาจารย์หรือมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญและมีคะแนนพิเศษ/การรับรองการเข้าร่วม ($\bar{x} = 3.99$, S.D. = 0.643) และกิจกรรมมีกำหนดเวลาที่ไม่รบกวนเวลาเรียนหรือเวลาว่างหลักของท่าน ($\bar{x} = 3.93$, S.D. = 0.671) ตามลำดับ

ด้านความรู้ ผู้ตอบแบบสอบถามมีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ สามารถเรียงลำดับได้ดังนี้ พบว่า กิจกรรมเน้นให้ท่านได้ ลงมือปฏิบัติจริง (Workshop, Simulation) มากกว่าการฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว ($\bar{x} = 4.70$, S.D. = 0.598) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยส่งเสริมหรือพัฒนา ทักษะที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อวิชาชีพ หรือการทำงานในอนาคตของท่าน ($\bar{x} = 4.61$, S.D. = 0.646) การที่กิจกรรมมีการมอบวุฒิบัตรหรือใบรับรอง ซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบการสมัครงานหรือการศึกษาต่อได้ ($\bar{x} = 4.55$, S.D. = 0.767) กิจกรรมช่วยให้ได้รับความรู้หรือข้อมูลที่ทันสมัย นอกเหนือจากเนื้อหาในห้องเรียน ($\bar{x} = 4.45$, S.D. = 0.815) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ พบปะและเรียนรู้จากวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่สนใจ ($\bar{x} = 4.42$, S.D. = 0.796) ตามลำดับ

ด้านทักษะทางปัญญา ผู้ตอบแบบสอบถามมีความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครโดยรวม อยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ สามารถเรียงลำดับได้ดังนี้ พบว่า กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการวิเคราะห์ข้อมูล หรือ ประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างเป็นระบบ ($\bar{x} = 4.55$, S.D. = 0.790) มากที่สุด รองลงมา คือ ความรู้สึกว่าการ กิจกรรมมีความท้าทายในระดับที่เหมาะสม และกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ทางความคิด ($\bar{x} = 4.14$, S.D. = 0.938) กิจกรรมเน้นการฝึก การระดมสมองเพื่อหาแนวทางแก้ปัญหา ที่ท้าทายและเป็นสถานการณ์จริง ($\bar{x} = 4.11$, S.D. = 0.920) กิจกรรมช่วยให้ท่านสามารถ เชื่อมโยงความรู้ จากหลากหลายสาขาวิชา มาประยุกต์ใช้ได้ ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.948) และกิจกรรมช่วยส่งเสริมความสามารถในการประเมิน ทางเลือกและตัดสินใจ ภายใต้อัจฉริยะหรือความไม่แน่นอน ($\bar{x} = 4.03$, S.D. = 0.963) ตามลำดับ

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ผู้ตอบแบบสอบถามมีความ ต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ สามารถเรียงลำดับได้ดังนี้ พบว่า กิจกรรมช่วยให้ ท่านได้ ฝึกทักษะความเป็นผู้นำ และการบริหารจัดการกลุ่มหรือโครงการ ($\bar{x} = 4.42$, S.D. = 0.693) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีความหลากหลาย และเรียนรู้ บทบาทของตนเองในทีม ($\bar{x} = 4.36$, S.D. = 0.749) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการนำเสนอ การแสดงความคิดเห็น และการเจรจาต่อรองอย่างมีประสิทธิภาพ ($\bar{x} = 4.33$, S.D. = 0.885) กิจกรรม มอบหมายภารกิจที่ต้อง รับผิดชอบและส่งผลกระทบต่อส่วนรวม ทำให้เกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของงาน ($\bar{x} = 4.28$, S.D. = 0.861) และกิจกรรมช่วยให้ท่านได้ รู้จักและสร้างความสัมพันธ์ที่ดี กับเพื่อนต่างสาขา หรือบุคคลภายนอก (Networking) ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.866) ตามลำดับ

ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ ผู้ตอบแบบสอบถามมีความต้องการการเข้าร่วม กิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครโดยรวม อยู่ในระดับ มากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ สามารถเรียงลำดับได้ดังนี้ พบว่า การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่าน ได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ ($\bar{x} = 4.74$, S.D. = 0.621) มากที่สุด รองลงมา คือ กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านเกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของและรับผิดชอบต่อทรัพย์สินหรือทรัพยากรส่วนรวม ของมหาวิทยาลัย ($\bar{x} = 4.69$, S.D. = 0.465) กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านได้ ออกกำลังกายหรือ เคลื่อนไหวร่างกาย อย่างสม่ำเสมอ ($\bar{x} = 4.25$, S.D. = 0.434) กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ทำประโยชน์เพื่อสังคม ชุมชน หรือส่วนรวม ($\bar{x} = 4.08$, S.D. = 0.457) และการเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ ($\bar{x} = 4.07$, S.D. = 0.457) ตามลำดับ

ผลการทดสอบสมมติฐาน พบว่า ข้อมูลทางประชากรศาสตร์ที่แตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับ ความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พระนคร แตกต่างกันได้ ดังนี้

ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามเพศ** พบว่า เพศของ นักศึกษาที่แตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษา** เมื่อพิจารณาในแต่ละด้าน พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านความรู้ ไม่แตกต่างกัน แต่เมื่อพิจารณาในด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่มีชั้นปีที่กำลังศึกษาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะ ศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิต สาธารณะ แตกต่างกัน

ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร **จำแนกตามสาขาวิชา** เมื่อพิจารณา ในแต่ละด้าน กลุ่มตัวอย่างที่มีสาขาวิชาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ และ ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ไม่แตกต่างกัน แต่เมื่อพิจารณาในด้านทักษะ ทางปัญญา และด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ กลุ่มตัวอย่างที่มีสาขาวิชาแตกต่างกัน มีความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พระนครแตกต่างกัน

5.2 อภิปรายผลการวิจัย

การศึกษา เรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร สามารถสรุปประเด็นสำคัญ ได้ดังนี้

จากผลการวิจัยพบว่า นักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลพระนครมีความคิดเห็นเกี่ยวกับความต้องการในการเข้าร่วมกิจกรรม โดยรวมอยู่ในระดับมาก ทั้งนี้อาจเป็นเพราะมหาวิทยาลัยมีนโยบายสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษาให้มีคุณสมบัติตรง ตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัย คือ บัณฑิตนักปฏิบัติ ใฝ่รู้ สู้งาน เชี่ยวชาญ เทคโนโลยี มีคุณธรรม และสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualifications Framework for Higher Education) หรือ TQF ที่ใช้กรอบมาตรฐานคุณภาพให้กับสถาบันอุดมศึกษาใช้เป็นแนวทางใน การพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาให้สามารถ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ซึ่งได้กำหนดคุณภาพบัณฑิตให้ครอบคลุมอย่างน้อย 5 ด้าน ได้แก่

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2. ด้านความรู้ 3. ด้านทักษะทางปัญญา 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5. ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยผ่านกระบวนการจัดการเรียนการสอนให้นักศึกษาให้ครอบคลุมในทุกด้าน รวมถึงด้านสุขภาพ และจิตสาธารณะ เพื่อให้ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษามีคุณภาพทั้งด้านวิชาการ ด้านกิจกรรม ด้านสุขภาพ และมีจิตสาธารณะ สอดคล้องกับหมัดเฟาซี รูบามา จิตกริ บัญโชติ และนพวัลภ์ มงคลศรี (2562) ได้ทำการวิจัยเรื่อง ความคิดเห็นนักศึกษต่อการร่วมกิจกรรมในคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงคิดเป็นร้อยละ 56.19 และเพศชายคิดเป็นร้อยละ 43.81 โดยส่วนใหญ่ เรียนอยู่ระดับชั้นปีที่ 3 คิดเป็นร้อยละ 46.67 รองลงมา คือ ระดับชั้นปีที่ 4 คิดเป็นร้อยละ 28.57 ผลจากการสำรวจระดับความคิดเห็นของนักศึกษา พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีระดับความคิดเห็นต่อการร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีระดับความคิดเห็นต่อการร่วมกิจกรรมของนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ อยู่ในระดับมากทุกด้าน ได้แก่ 1. ด้านกีฬา 2. ด้านศิลปวัฒนธรรม 3. ด้านวิชาการ 4. และด้านการบำเพ็ญประโยชน์ ตามลำดับโดยสรุปเป็นรายด้าน ดังนี้

ด้านคุณธรรม จริยธรรม ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมอยู่ในระดับมาก เนื่องจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา ด้านคุณธรรม จริยธรรมส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความสัมพันธ์อันดีและความสามัคคีในหมู่คณะ ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความผูกพัน อันดีต่อคณะ และมหาวิทยาลัย ใช้เวลาให้เป็นประโยชน์ในการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ ส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าใจแนวทางและปรัชญาในการดำเนินชีวิตการเป็นนักศึกษาในมหาวิทยาลัย และปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมของนักศึกษา สอดคล้องกับจตุพร จันทร์เพชร (2555) ศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทั้งภายนอก และภายในของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความต้องการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในกิจกรรมทั้งภายนอก และภายในมหาวิทยาลัย ศึกษาปัญหาและข้อเสนอแนะของการมีส่วนร่วมของนักศึกษาต่อการมีส่วนร่วมในกิจกรรม ผลการวิจัยพบว่า ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทั้งภายนอกและภายในของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ โดยใช้การวิเคราะห์ถดถอยโลจิก พบว่า กลุ่มตัวอย่างให้ความสำคัญกับปัจจัยด้านความต้องการมีส่วนร่วมในกิจกรรมของนักศึกษาทุกปัจจัยในระดับมาก คือ เพื่อใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์เพื่อต้องการสร้างสรรค์ความเจริญในท้องถิ่น เพื่อจะได้รับประสบการณ์โดยตรงจากกิจกรรมที่เข้าร่วม เพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษากับหน่วยงานอื่น ๆ เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงและเกียรติคุณของ

ด้านความรู้ ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา ด้านความรู้ ทำให้นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรมและสามารถนำความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้ได้ ส่งเสริมให้นักศึกษามีโอกาสการพัฒนาความรู้ความสามารถทางวิชาการ ทำให้นักศึกษามีลักษณะเป็นผู้นำที่ดี และผู้ตามที่ดี ทำให้นักศึกษาสามารถรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่นสามารถวิเคราะห์ และแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง และเข้าร่วมกิจกรรมมีคะแนนสะสมกิจกรรม หรือเป็นส่วนหนึ่งของการประเมิน หรือเรียกอีกอย่าง

ว่า ทรานสคริปต์กิจกรรม ซึ่งเป็นระบบเก็บผลการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาเพื่อให้สอดคล้องกับ อัตลักษณ์มหาวิทยาลัย สอดคล้องกับสมัชชา เฟ็งลี (2563) ได้ทำการศึกษาแนวทางการส่งเสริมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผลการศึกษาพบว่า ต้องการให้คณะส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษาทักษะด้านวิชาชีพและทักษะการเรียนรู้ เพื่อนำไปใช้หลังจากสำเร็จการศึกษา และการส่งเสริมอัตลักษณ์ของนักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นักศึกษาให้ความสำคัญในเรื่องการปลูกฝังจิตสำนึก รับผิดชอบต่อสังคม ความมีระเบียบ เคารพกฎ วินัย นอกจากนี้ปัจจัยที่มีผลต่อการจัดกิจกรรมของนักศึกษาให้มีผลสัมฤทธิ์ นักศึกษาให้ความสำคัญในเรื่องกิจกรรมที่เข้าร่วมสามารถนำไปใช้ได้จริงในอนาคต ซึ่งนักศึกษาสามารถนำไปใช้ได้จริงในการปฏิบัติงานและการดำรงชีวิตปัจจุบันได้ ในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษาในอนาคตจะต้องมีการสื่อสาร ทำความเข้าใจ รวมถึงการประชาสัมพันธ์ให้ครอบคลุมทุกช่องทาง ผ่านนักศึกษาโดยตรง สื่อออนไลน์ ประเด็นที่นักศึกษาให้ความสนใจในการส่งเสริมและพัฒนาตนเองจะมุ่งเน้นทักษะด้านอาชีพ และทักษะการเรียนรู้ รองลงมา คือ ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา และทักษะด้านความร่วมมือ ทำงานเป็นทีม และภาวะความเป็นผู้นำ แนวทางในการส่งเสริมอัตลักษณ์ของ นักศึกษาคณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นักศึกษาให้ความสำคัญในการปลูกฝังจิตสำนึก รับผิดชอบต่อสังคม ความมีระเบียบ เคารพกฎ วินัย และปัจจัยที่ทำให้การเข้าร่วมกิจกรรมมีผลสัมฤทธิ์นั้น คือ กิจกรรมที่เข้าร่วมสามารถนำไปใช้ได้จริงในอนาคต

ด้านทักษะทางปัญญา ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมอยู่ในระดับมาก เนื่องจากการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาด้านทักษะทางปัญญา มีโอกาสในการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงและเป็นการเรียนรู้ตาม อรรถาศัย การร่วมกิจกรรมทำให้นักศึกษาสามารถรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถวิเคราะห์ และแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ การร่วมกิจกรรมทำ ให้นักศึกษาได้ทราบจุดเด่น จุดด้อยในตัวเองและพัฒนาได้ตรงกับความต้องการและความสนใจ และ ส่งเสริมให้นักศึกษามีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้องกับจตุรวัฒน์ ฝนิกรมย์ (2557) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การมีส่วนร่วมในกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ประจำปี การศึกษา 2556 ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้ 1. ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม พบว่า ประโยชน์ในระดับ ปานกลาง กิจกรรมชมรมนักศึกษาตอบสนองความต้องการและความสนใจ และชมรมที่นักศึกษามีส่วน ร่วมในกิจกรรมมากที่สุด คือ ชมรมอนุรักษ์สภาพแวดล้อม และชมรมแบดมินตัน 2. กิจกรรมชมรม นักศึกษามีความเพียงพอกับความต้องการในการทำกิจกรรมนักศึกษาปัญหาและอุปสรรคในการเข้าร่วม กิจกรรมนักศึกษา พบว่า ส่วนใหญ่เวลาเรียนเป็นอุปสรรคสำคัญที่ทำให้นักศึกษาไม่ได้เข้าร่วมกิจกรรม และการได้รับข้อมูลข่าวสารของกิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยจาก FACEBOOK นักศึกษาสามารถ เข้าถึงได้มากที่สุด 3. การเข้าร่วมกิจกรรมของชมรมนักศึกษา พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่ได้ประโยชน์จาก การเข้าร่วมกิจกรรมชมรมนักศึกษาอยู่ในระดับมาก

ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

เนื่องจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ มีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ และความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ร่วมดำเนินกิจกรรมนักศึกษาของคณะ และมหาวิทยาลัยในโอกาสต่าง ๆ เกิดความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม และเกิดการเรียนรู้ทั้งในฐานะผู้นำ และผู้ตามที่ดี สอดคล้องกับพงศกร เอ็มเขียน (2554) ที่กล่าวว่า กิจกรรมต่าง ๆ ที่สถาบันได้จัดให้แก่บัณฑิต นักศึกษาหรือกิจกรรมที่สถาบันได้ให้การส่งเสริม และได้ให้การสนับสนุนให้นักศึกษาได้จัดกิจกรรมกันขึ้นเองตามความสนใจ ตามความถนัด ความสามารถ และตามความสมัครใจของนักศึกษา เพื่อพัฒนาตัวของนักศึกษาเองในด้านต่าง ๆ ซึ่งการจัดดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษา นั้นจะนอกเหนือจากกิจกรรมที่บังคับตามหลักสูตรการเรียนการสอน และการจัดกิจกรรมนักศึกษา จะไม่ถือว่าเป็นส่วนหนึ่งของผลการศึกษา กิจกรรมนักศึกษาที่จัดขึ้นนั้น ต้องให้เป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับของสถาบันการศึกษานั้น ๆ ที่สำคัญต้องได้รับความเห็นชอบและได้รับการดูแล ได้รับการเอาใจใส่จากอาจารย์ที่ปรึกษา รวมถึงผู้บริหารของสถาบัน ทั้งนี้เพื่อสร้างความเจริญงอกงามให้กับนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ทั้งในขณะกำลังศึกษาอยู่ในสถาบัน และหลังจากที่สำเร็จ การศึกษาออกไปอยู่ในสังคมส่วนรวม

ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรม ของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องจากการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ การเข้าร่วมกิจกรรมทำให้รู้สึกว่าคุณค่า มีมุมมองกว้างขึ้น มีบทบาทและมีโอกาสในการเป็นตัวแทนและร่วมวางแผนในการทำกิจกรรมต่าง ๆ เกิดความสำนึก ในการปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบแบบแผนต่าง ๆ ของทีมงานและสังคม และการเข้าร่วมกิจกรรมมีผลต่อการกู้ กยศ. (ชวีโฆงจิตอาสา)

5.3 ข้อเสนอแนะในการวิจัย

ควรศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาทุกคณะของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อให้ทราบถึงปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อเป็นแนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

บรรณานุกรม

- กัลยา วานิชย์บัญชา. (2560). *การใช้ SPSS for Windows ในการวิเคราะห์ข้อมูล*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์สามลดา.
- คณะกรรมการการอุดมศึกษา. (2552). *กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualifications Framework for Higher Education: TQF : Hed.)*. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- จตุรวัฒน์ ผนังรัมย์. (2557). *การมีส่วนร่วมในกิจกรรมนักศึกษาของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ปีการศึกษา 2556*. วิจัยสถาบัน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
- ธีรพล ชมชื่น. (2562). *คู่มือการปฏิบัติงานการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษานอกชั้นเรียน*. กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- ดาวดล จันทระประทีน, สุธาสินี บุญญาพิทักษ์ และนิรันดร์ จุลทรัพย์. 2560. *การมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามวงจรคุณภาพเดมมิง (Deming Cycle) ของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พื้นที่สงขลา*. วารสารวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย 9 (1) :: 98-112 : สงขลา. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย.
- ธีรพล ชมชื่น. (ออนไลน์). *คู่มือการปฏิบัติงานการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษานอกชั้นเรียน*. กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- นันทพล พันธุ์เดช. (2560). *ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ*. วิทยานิพนธ์ ปริญญารัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการภาครัฐและเอกชน. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ.
- มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. (2552). *ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ว่าด้วยกิจกรรมนักศึกษา พ.ศ. 2552*. กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. (2567). *คู่มือนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชมงคลพระนคร ระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา 2567*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- มัลลิกา วีระสัย และประดิษฐา นาครักษา. (2557). *สภาพและปัญหาการจัดกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร*. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร.
- ศุภลักษณ์ ร่วมจิตร์. (2556). *ความคิดเห็นของนักศึกษาต่อการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี*. ภาคนิพนธ์ บธ.ม. (การบริหารธุรกิจ). จันทบุรี: มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.
- สมโชค เพ็งลี. (2563). *ผลงานเชิงวิเคราะห์ การศึกษาแนวทางการส่งเสริมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น*. หน่วยพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์ งานบริการการศึกษา คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- หมัดเฟาซี รูบามา จิตกรී บุญโชติ และนพวัลภ์ มงคลศรี. (2562). *ความคิดเห็นนักศึกษาต่อการร่วมกิจกรรมในคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่*. การประชุมหาดใหญ่วิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 10 วันที่ 12 – 13 กรกฎาคม 2562 หน้า 948 – 961.
- อำนวย ช้างโต. (2564). *ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี*. กองบริหารทรัพยากรสุพรรณบุรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ.
- Yamane, T . (1967). *Statistic: An Introductory Analysis*. New York: Harper and Row.



ภาคผนวก



ภาคผนวก ก
แบบสอบถาม





แบบสอบถาม

เรื่อง ปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษาปริญญาตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คำชี้แจง

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะการเข้าร่วมกิจกรรมนักศึกษา ของนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เพื่อศึกษาปัจจัยในการเข้าร่วมกิจกรรม นักศึกษาของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และเพื่อหา แนวทางการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ข้อมูลที่ได้รับจะเป็นประโยชน์ต่อการวางแผน นโยบาย และกลยุทธ์ในการจัดทำกิจกรรมของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดให้ความร่วมมือแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระพร้อมเสนอแนะ แนวทางในส่วนที่ควรปรับปรุงต่อไป

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย (✓) ลงใน หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่านมากที่สุด

1. เพศ () 1. ชาย () 2. หญิง
2. ชั้นปีที่กำลังศึกษา
 () 1. ชั้นปีที่ 1 () 2. ชั้นปีที่ 2
 () 3. ชั้นปีที่ 3 () 4. ชั้นปีที่ 4
3. สาขาวิชาที่กำลังศึกษา
 () 1. สาขาวิชาการท่องเที่ยว
 () 2. สาขาวิชาการโรงแรม
 () 3. สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล
 () 4. สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

ตอนที่ 2 แบบสอบถามข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ
นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คำชี้แจง โปรดพิจารณาข้อความแต่ละข้อต่อไปนี้ว่าท่านเห็นด้วยหรือไม่ ในระดับใด แล้วทำเครื่องหมาย (✓) ลงในช่องว่างหลังข้อความที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน (กรุณาตอบทุกข้อ)

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ด้านคุณธรรม จริยธรรม					
1. การที่กิจกรรมนั้นสอดคล้องกับคุณค่าและหลักการทางคุณธรรมส่วนตัวของท่าน					
2. กิจกรรมมีกำหนดเวลาที่ไม่รบกวนเวลาเรียนหรือเวลาว่างหลักของท่าน					
3. การที่เพื่อนสนิทหรือกลุ่มสังคมหลักของท่านเข้าร่วมกิจกรรมนี้					
4. การที่อาจารย์หรือมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญและมีคะแนนพิเศษ/การรับรองการเข้าร่วม					
5. รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความทันสมัยสร้างสรรค์ และไม่น่าเบื่อ (เช่น การใช้เทคโนโลยี, กิจกรรมภาคปฏิบัติ)					
ด้านความรู้					
1. กิจกรรมช่วยส่งเสริมหรือพัฒนา ทักษะที่เป็นประโยชน์โดยตรงต่อวิชาชีพ หรือการทำงานในอนาคตของท่าน					
2. กิจกรรมช่วยให้ได้รับ ความรู้หรือข้อมูลที่ทันสมัย นอกเหนือจากเนื้อหาในห้องเรียน					
3. การที่กิจกรรมมี การมอบวุฒิบัตรหรือใบรับรองซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบการสมัครงานหรือการศึกษาต่อได้					
4. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ พบปะและเรียนรู้จากวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญ ในสาขาที่สนใจ					
5. กิจกรรมเน้นให้ท่านได้ ลงมือปฏิบัติจริง (Workshop, Simulation) มากกว่า การฟังบรรยายเพียงอย่างเดียว					

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
ด้านทักษะทางปัญญา					
1. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการวิเคราะห์ ข้อมูล หรือประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างเป็น ระบบ					
2. กิจกรรมเน้นการฝึก การระดมสมองเพื่อหา แนวทางแก้ปัญหา ที่ท้าทายและเป็นสถานการณ์ จริง					
3. กิจกรรมช่วยส่งเสริมความสามารถในการ ประเมินทางเลือกและตัดสินใจ ภายใต้ข้อจำกัด หรือความไม่แน่นอน					
4. ความรู้สึกว่าการกิจกรรมมีความ ท้าทายในระดับที่ เหมาะสม และกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ทาง ความคิด					
5. กิจกรรมช่วยให้ท่านสามารถ เชื่อมโยงความรู้ จากหลากหลายสาขาวิชามาประยุกต์ใช้ได้					
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ					
1. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกการทำงานร่วมกับ ผู้อื่นที่มีความหลากหลาย และเรียนรู้บทบาทของ ตนเองในทีม					
2. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ฝึกการนำเสนอ การแสดงความคิดเห็น และการเจรจาต่อรอง อย่างมีประสิทธิภาพ					
3. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ รู้จักและสร้าง ความสัมพันธ์ที่ดี กับเพื่อนต่างสาขา หรือ บุคคลภายนอก (Networking)					
4. กิจกรรมช่วยให้ท่านได้ ฝึกทักษะความเป็นผู้นำ และการบริหารจัดการกลุ่มหรือโครงการ					
5. กิจกรรมมอบหมายภารกิจที่ต้อง รับผิดชอบและ ส่งผลกระทบต่อส่วนรวม ทำให้เกิดความรู้สึกเป็น เจ้าของงาน					

ความต้องการการเข้าร่วมกิจกรรมของ นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ระดับความต้องการ				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
ด้านสุขภาพร่างกาย และทัศนคติจิตสาธารณะ					
1. กิจกรรมเปิดโอกาสให้ท่านได้ ทำประโยชน์เพื่อสังคม ชุมชน หรือส่วนรวม					
2. กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านเกิด ความรู้สึกเป็นเจ้าของและรับผิดชอบ ต่อทรัพย์สินหรือทรัพยากร ส่วนรวมของมหาวิทยาลัย					
3. การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ					
4. กิจกรรมช่วยส่งเสริมให้ท่านได้ ออกกำลังกาย หรือเคลื่อนไหวร่างกาย อย่างสม่ำเสมอ					
5. การเข้าร่วมกิจกรรมส่งผลให้ท่านได้รับ การยอมรับในฐานะผู้มีจิตอาสา/จิตสาธารณะ					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ / แนวทางการแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ผู้วิจัยขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

ประวัติผู้วิจัย



ชื่อ - นามสกุล นายจنگล โกสกุล

1. ประวัติส่วนตัว

วัน/เดือน/ปี เกิด 6 กรกฎาคม 2525

สถานที่ติดต่อ

งานพัฒนานิพนธ์ คุณธรรม และจริยธรรม
ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

86 ถนนพิษณุโลก แขวงสวนจิตรลดา

เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

เบอร์โทรศัพท์ 0 2665 3777 ต่อ 8325

เบอร์โทรศัพท์มือถือ 095 278 9594

อีเมล jongkol.k@rmutp.ac.th

2. ประวัติการศึกษา

ปี พ.ศ. ที่จบ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถานศึกษา
2550	บริหารธุรกิจ บัณฑิต	การจัดการ	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

3. ตำแหน่งปัจจุบัน

- หัวหน้างานพัฒนานิพนธ์ คุณธรรม และจริยธรรม นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

4. งานวิจัย

-

ประวัติผู้วิจัย



ชื่อ - นามสกุล นางสาวศุภวรรณ กุศลธรรมรัตน์

ตำแหน่งทางวิชาการ -

1. ประวัติส่วนตัว

วัน/เดือน/ปี เกิด 19 มีนาคม 2530

สถานที่ติดต่อ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
86 ถนนพิษณุโลก แขวงสวนจิตรลดา
เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

เบอร์โทรศัพท์ 0 2665 3777 ต่อ 8325

เบอร์โทรศัพท์มือถือ 063 229 4249

อีเมล supawan.k@mutp.ac.th

2. ประวัติการศึกษา

ปี พ.ศ. ที่จบ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถานศึกษา
2552	บริหารธุรกิจบัณฑิต	การจัดการโรงแรม และการท่องเที่ยว	มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

3. ตำแหน่งปัจจุบัน

- นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ หัวหน้างานกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

4. งานวิจัย

- 1) ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อประสิทธิภาพการปฏิบัติงานของบุคลากรคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- 2) การพัฒนาระบบบริหารงานพัสดุ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร แหล่งทุน
- 3) แนวทางการพัฒนาการบริหารงานพัสดุของผู้ปฏิบัติงานพัสดุ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- 4) ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมการดำเนินชีวิตของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- 5) รูปแบบการเรียนการสอน และระบบการบริหารจัดการเรียนการสอนแบบ New Normal คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

- 5) การมีส่วนร่วมของชุมชนต่อการจัดการแหล่งท่องเที่ยวตำบลต้นมะพร้าว อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
- 6) แนวทางการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของผู้สูงอายุในอำเภอหนองแค จังหวัดสระบุรีโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- 7) บทบาทของผู้สูงอายุต่อการพัฒนาชุมชนในอำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
- 8) การพัฒนาศักยภาพแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพสำหรับผู้สูงอายุโดยการมีส่วนร่วมของชุมชนในจังหวัดเพชรบุรี แหล่งทุนสนับสนุนงานมูลฐาน
- 9) การมีส่วนร่วมของคนในชุมชนกับการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพในจังหวัดเพชรบุรี
- 10) วิเคราะห์วรรณกรรมประเภทนิราศของสุนทรภู่กับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กรณีศึกษานิราศสุพรรณ

